



**Manual Herramienta**  
**Spreaker Studio**

## ¿Para qué sirve la herramienta?

**Se conoce como podcast a un archivo de audio que puede ser descargado o compartido y escuchado a través de Internet, en una computadora o en un dispositivo tecnológico.**

**Crear y administrar un podcast es muy fácil. Sólo necesitas un micrófono, un computador, una conexión a Internet, y algo que contar.**

Es posible escuchar podcasts centrados en el deporte, la música, la política, educación, o el cine, por mencionar apenas unas posibilidades. Es habitual que se trate de propuestas que apuntan a una audiencia específica, interesada en ciertos temas en particular.



**Aprender algo nuevo es divertido.**





---

## *Ventajas de Podcast*

---

El podcast es una herramienta que se ha venido utilizado cada vez más por un número mayor de usuarios en Internet, lo cual ha llevado a un aumento en la difusión de programas de interés común a través de dispositivos portátiles, pero como todo tiene sus ventajas y desventajas.

### **Ventajas:**

A diferencia del streaming (transmisión sin descarga), los podcasts ofrecen independencia, movilidad y libertad de horario; ya que su proceso de transmisión se basa en la descarga de estos materiales directamente al disco duro de la computadora o bien a un dispositivo de almacenamiento portátil. De hecho, su carácter de portabilidad es un rasgo característico de los podcasts.

El podcast se puede ver y escuchar en un gran número de dispositivos portátiles que produzcan formatos de audio y /o vídeo.

Se puede utilizar software libre para su creación, edición, transmisión y reproducción.

Los podcasts se pueden acceder desde la mayoría de sistemas operativos (Linux, Windows, Macintosh, entre otros).

Al no responder a un horario estricto de transmisión, los podcasts pueden tener un nivel de depuración mayor al que pueden alcanzar los trabajos limitados a un tiempo o fecha de entrega, tanto en su conceptualización como en su montaje.



---

## ***Desventajas de Podcast***

---

### **Desventajas:**

Los usuarios de Internet con un sistema de conexión de baja velocidad de transferencia de datos, pueden tener dificultades al descargar los podcasts, debido al peso de éstos.

Comunicación unidireccional; los podcasts no están diseñados para una dinámica de respuesta simultánea con el usuario.

Como su realización está al alcance de cualquier persona, un alto porcentaje de podcasts cuentan con una mala calidad de sonido, desde malas locuciones y entonaciones, hasta sonidos de ambiente o músicas mal utilizados o de baja calidad técnica.

Es menos inmediato que la radio.

No sirve para dar noticias de última hora a tiempo.

Tiene baja visibilidad.

Lleva más tiempo elaborarlo, que publicar su información en un blog o en cualquier página web.



---

## *¿Qué tipo de contenidos puedo generar con esta herramienta?*

---

A continuación, se describen ejemplos del tipo de contenido que se pueden crear con la herramienta podcats, estos están ligados con los contenidos de los programas de estudio y también las habilidades de la tercera y cuarta dimensión de la transformación curricular actual.

**Modalidad Preescolar.** En preescolar existen varios contenidos que puede aprovecharse al utilizar esta herramienta como por ejemplo, Identificación de los sonidos al establecer asociaciones auditivas con elementos del entorno inmediato y de su comunidad en este contenido la docente puede generar un podcats con todos estos sonidos que niño necesita reconocer. También para la elaboración de cuentos agregándoles sonidos especiales para hacer la historia más interesante y llamativa al niño por ejemplo si en el cuento se habla de las aves se pueden poner sonidos de aves o se habla del río se puede agregar el sonido de agua corriendo.

**Modalidad Primaria.** En primaria por ejemplo, en estudios sociales tenemos un tema que se llama: somos parte de un tiempo histórico: historia antigua de Costa Rica, acá el maestro tiene que revivir todo lo que ocurrió en costa Rica en sus inicios, entonces con ayuda del podcast el docente puede elaborar un audio donde él cuente de forma cronológica todo lo sucedido, agregando sonidos simbólicos de cada fecha o situación vivida por el país ayudando a la imaginación de sus estudiantes reviviendo todas estas experiencias pasadas.



- En modalidad secundaria, en la asignatura de español se puede aplicar sobre el eje temático el ser humano se comunica de diversas formas y en contextos distintos como medio de convivencia en la sociedad nacional y global, aprovechando todo tipo de recursos. Aplicado a la comunicación de la tercera dimensión, el docente puede generar un podcast con una explicación de lo que son técnicas de expresión oral para que los estudiantes tengan claro cuál es el concepto del código oral y las diferentes características que este tiene que tener para que lo puedan implementar.

-En modalidad CINDEA, podemos explotar el uso de los podcats con el módulo 65. Seres vivos en población, Eje temático: Los seres vivos en entornos saludables, como resultado de la interacción de aspectos biológicos, socioculturales y ambientales para el 3N1P, por lo que el profesor puede hacer un podcats explicativo del tema.

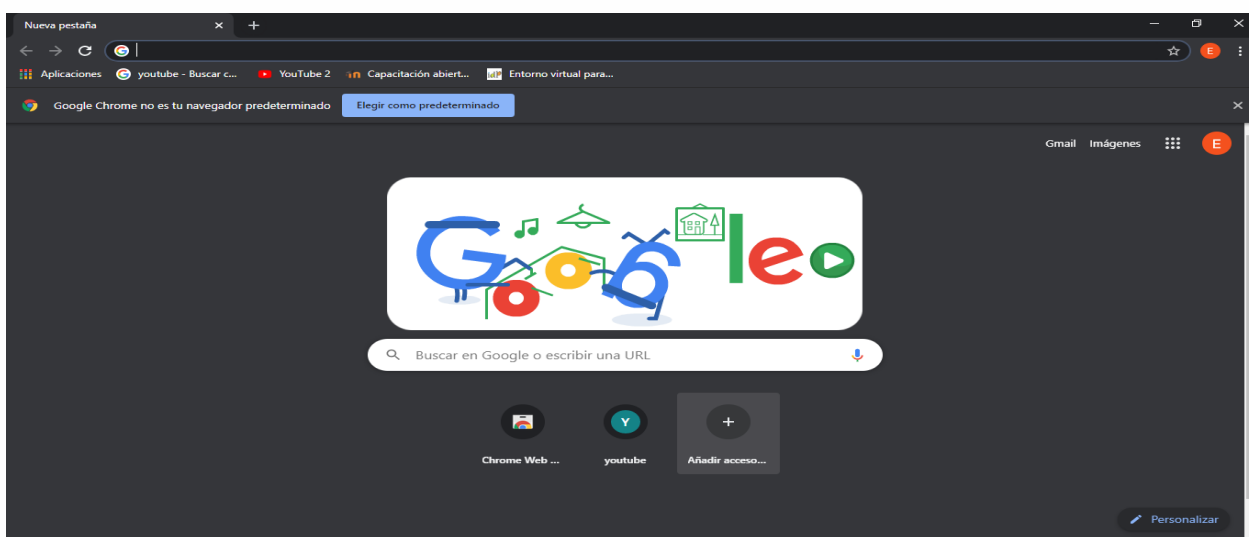


## *¿Cómo buscar, descargar e instalar la herramienta?*

Una de las herramientas que nos permite crear los podcasts se llama Spreaker

Pasos:

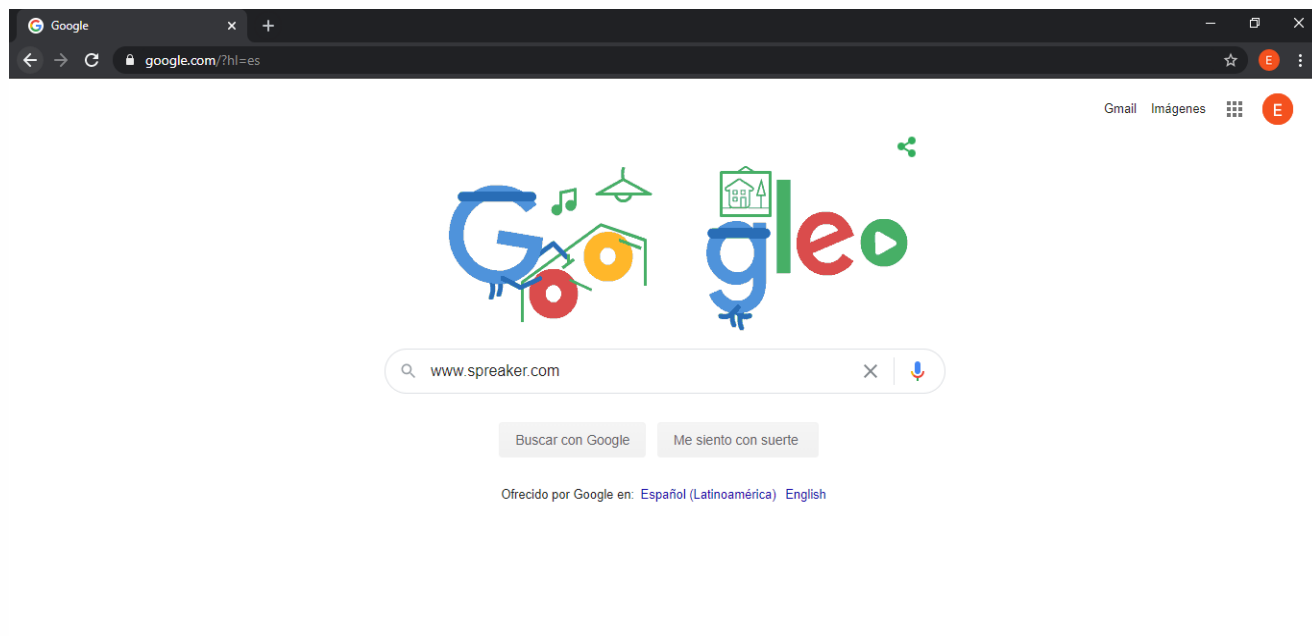
1. Debemos ingresar a nuestro buscador preferido.





## ¿Cómo buscar, descargar e instalar la herramienta?

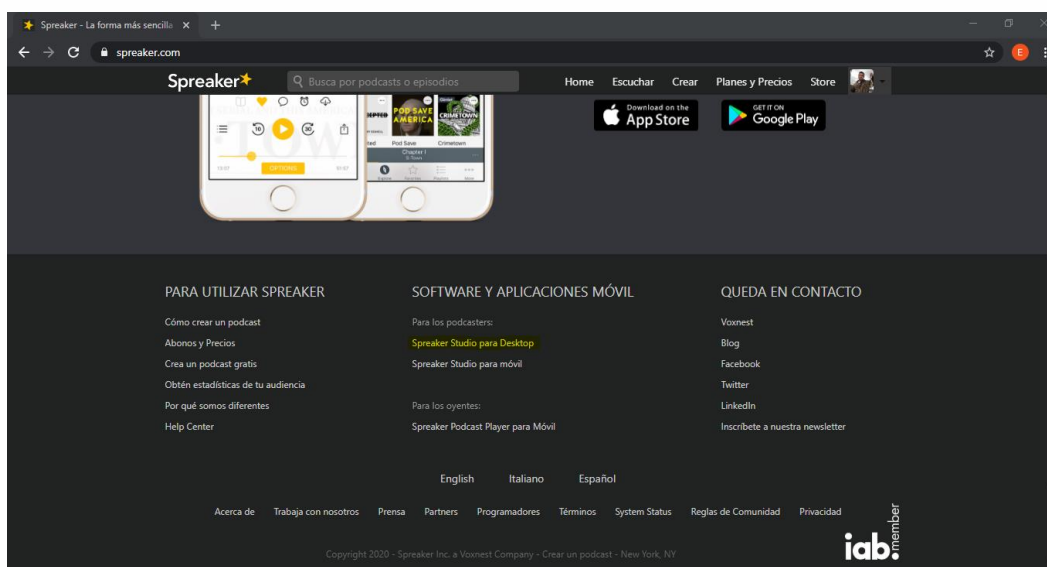
2. Dentro del buscador ingresamos a la dirección [www.spreaker.com](http://www.spreaker.com)





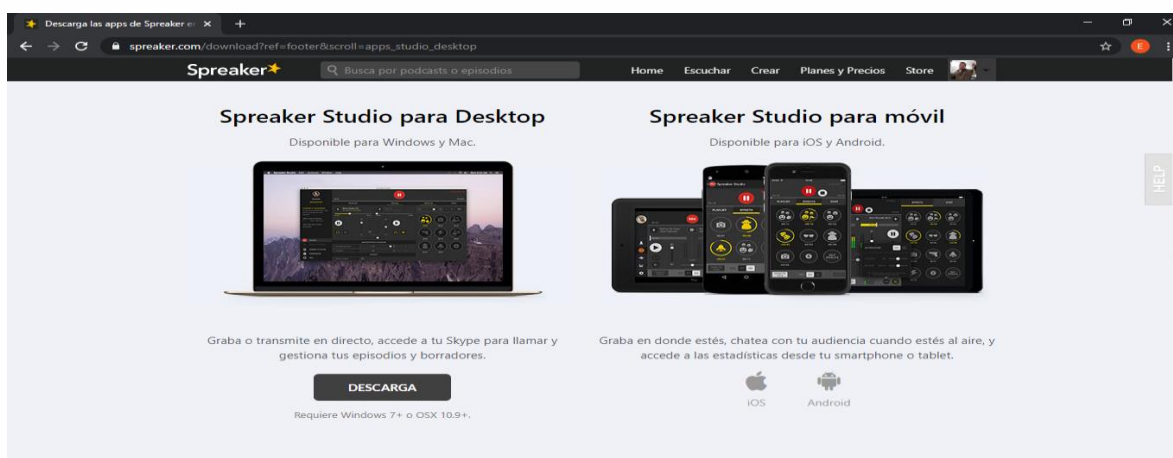
## ¿Cómo buscar, descargar e instalar la herramienta?

3. Cuando ingresamos a la dirección indicada, nos vamos a la parte inferior y buscamos donde dice **Spreaker Studio para desktop** y hacemos clic sobre las letras



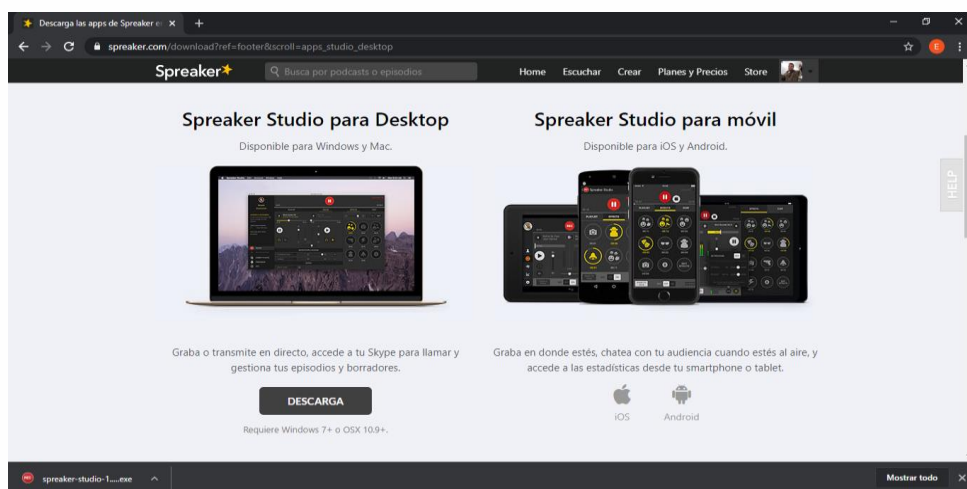
## ¿Cómo buscar, descargar e instalar la herramienta?

- Después de dar clic nos direcciona a una página nueva, buscamos el botón de descargar debajo de donde dice Spreaker Studio para desktop y comenzamos a descargar la herramienta



## ¿Cómo buscar, descargar e instalar la herramienta?

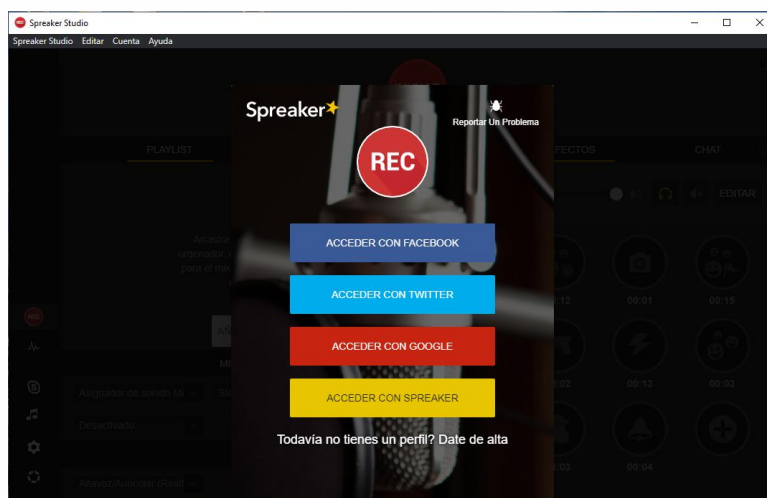
5. Cuando se termine la descarga, le vamos a dar un clic sobre la misma, que aparece en la esquina inferior izquierda





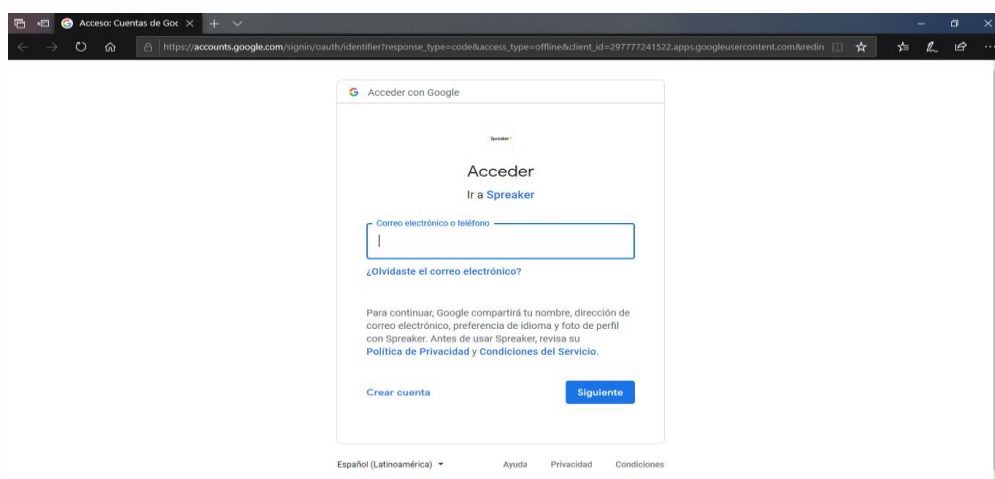
## ¿Cómo buscar, descargar e instalar la herramienta?

- Después de darle clic a la descarga va a abrir una ventana, donde nos solicita un registro para poder usar la aplicación, este caso la realizare con google



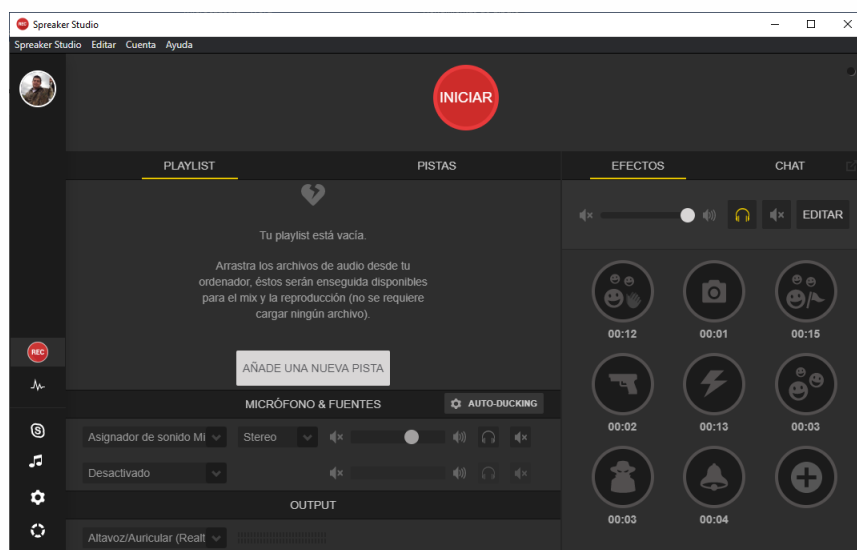
## ¿Cómo buscar, descargar e instalar la herramienta?

7. Después de darle clic a acceder con google va a abrir una página en el buscador donde ingresamos el correo y la contraseña y si es correcta se cierra y muestra el programa



## ¿Cómo buscar, descargar e instalar la herramienta?

8. Ya tenemos instalada nuestra aplicación en la computadora.



---

## *Requerimientos Técnicos*

---

- Puede utilizarse bajo los sistemas operativos Windows y GNU/Linux.
- Requiere conexión a internet.
- Actualización de Adobe Flash Player.
- Los equipos del Plan S@rmiento BA cuentan con la aplicación dentro de los marcadores del navegador instalado.
- Requiere registro.
- Micrófono.
- URL para acceder a la aplicación: <http://www.spreaker.com/>





## *Uso de la herramienta para generar contenido*

Antes de iniciar un podcast se recomienda hacer un planteamiento:

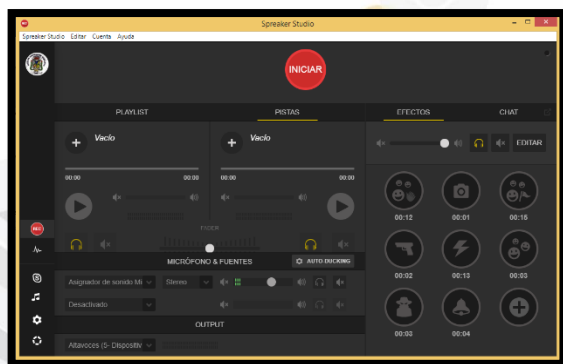
- ✓ Asegúrate de saber quién es tu oyente ideal
- ✓ Escoge un nombre
- ✓ Define la temática de tu podcast
- ✓ Escoge la estructura de tus episodios
- ✓ Crear elementos identificativos

Para iniciar el uso de Spreaker Studio desde la aplicación de escritorio:

1. Le damos doble clic sobre el icono que se encuentra en el escritorio

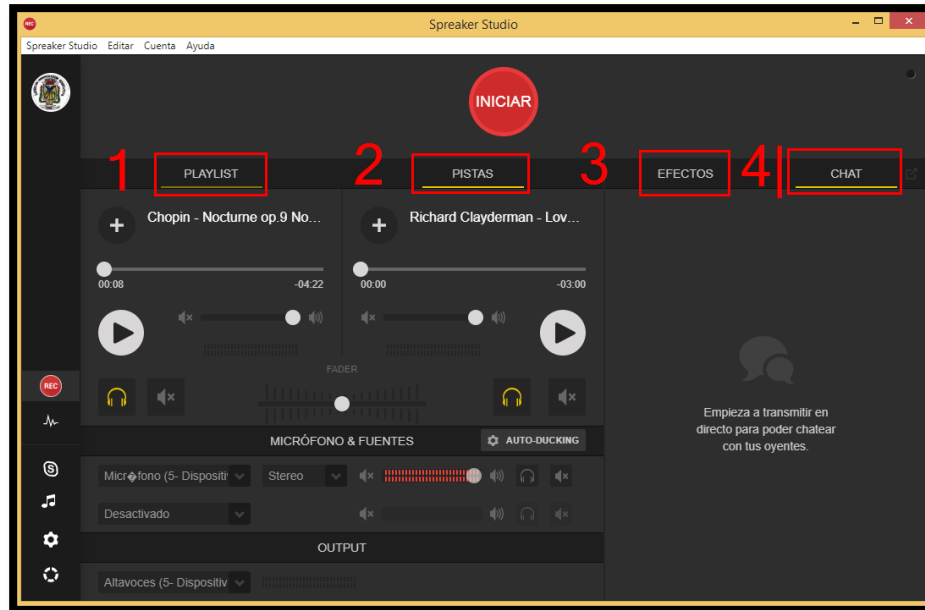


2. Aquí nos abrirá la interface de la aplicación.



## Uso de la herramienta para generar contenido

Principales opciones:

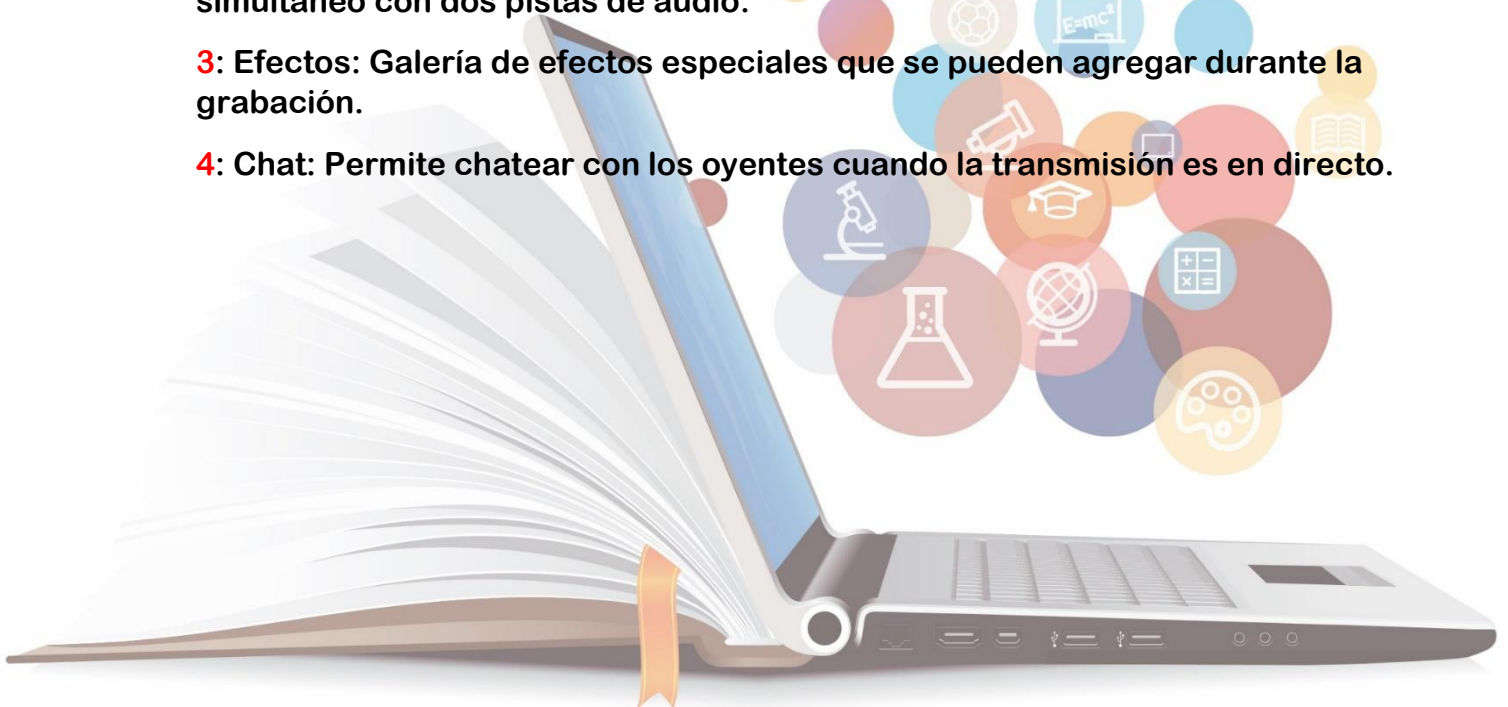


**1: Playlist:** Permite agregar archivos de audio desde el ordenador para que estén disponibles durante la grabación.

**2: Pistas:** Haga clic en los símbolos "+" en cada cubierta para agregar un archivo de audio o una canción. Permite la reproducción y el trabajo simultaneo con dos pistas de audio.

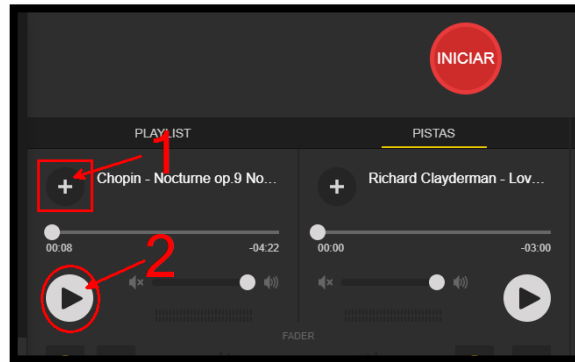
**3: Efectos:** Galería de efectos especiales que se pueden agregar durante la grabación.

**4: Chat:** Permite chatear con los oyentes cuando la transmisión es en directo.

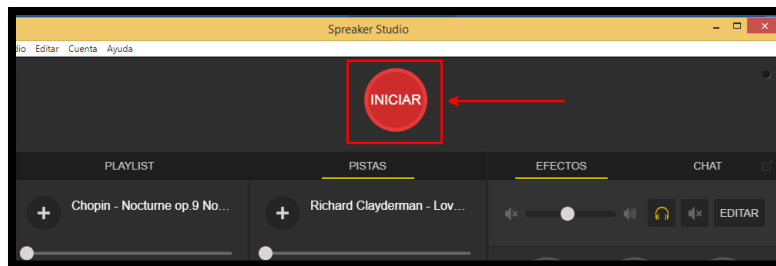


## *Uso de la herramienta para generar contenido*

3. En este caso podemos agregar una pista de audio y luego darle play para suene de fondo durante la grabación (Si se desea se podría agregar una segunda pista).

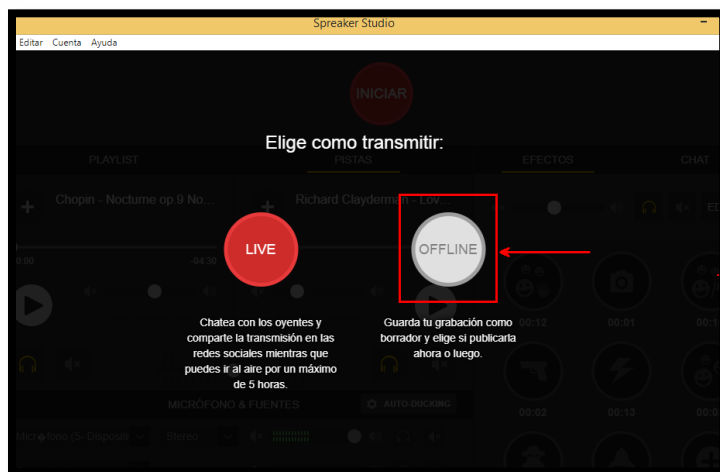


4. Le damos clic sobre el botón de iniciar

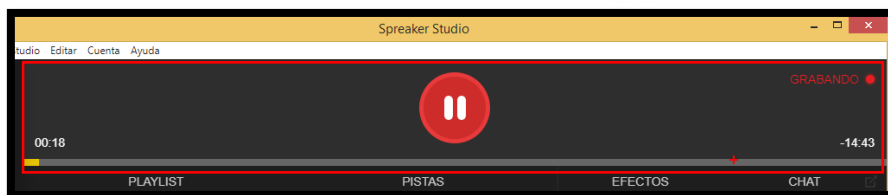


## Uso de la herramienta para generar contenido

5. Nos aparecen dos opciones: Live para transmitir al aire y Offline para grabar, editar y posteriormente publicar. En este caso elegiremos la opción de Offline



6. En este momento inicia la grabación del contenido con la música de fondo que previamente seleccionamos. Se procede a grabar todo el contenido sobre el tema ..... (escoger el ejemplo).



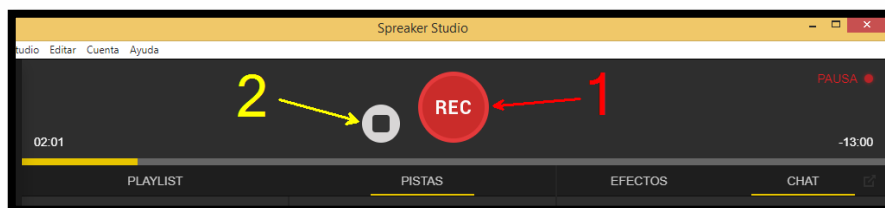


## Uso de la herramienta para generar contenido

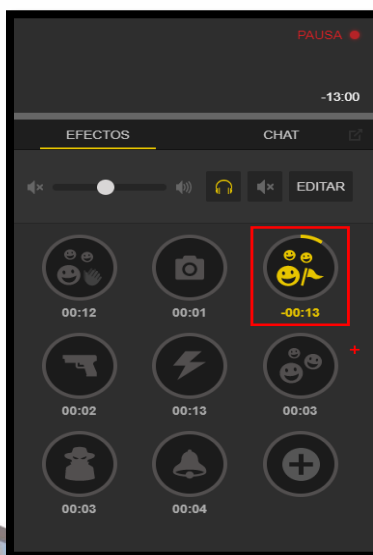
7. En cualquier momento se puede hacer clic para pausar y reiniciar la grabación nuevamente o terminar la grabación.

1: Pausa o reanuda la grabación

2: Termina la grabación

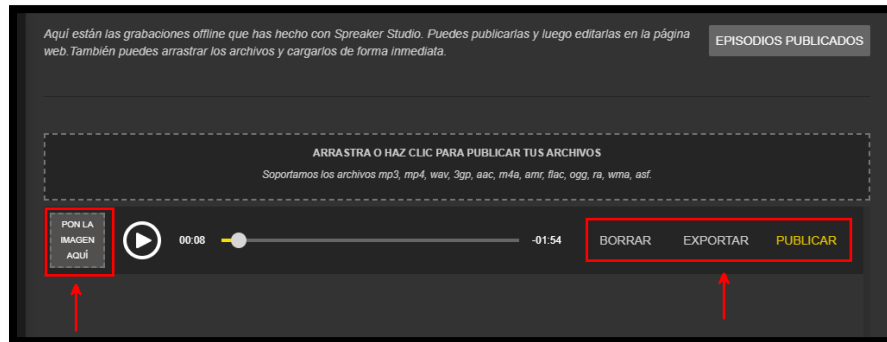


8. Durante la grabación del contenido su pueden agregar efectos para darle mayor atracción al contenido.



## Uso de la herramienta para generar contenido

9. Una que hemos terminado detenemos la grabación y nos presente la siguiente ventana con las opciones de: Agregar una imagen al podcast la cual puede ser seleccionada desde el ordenador, además de borrar (Si deseamos eliminarlo), exportar (Si deseamos guardarlo en el ordenador) o publicarlo.



10. Elegimos la opción de publicar.



## Uso de la herramienta para generar contenido

11. Nos aparece la siguiente ventana donde llenamos información del episodio antes de publicarlo tal como: Título, descripción entre otros. Posteriormente le damos en la opción de publicar.

Añade las informaciones del episodio antes de publicarlo

**Título**  
Historia antigua de Costa Rica

**Descripción**  
Narra la historia de nuestra querida Costa Rica

**Tag**  
Inserta hasta 5 tags y mejora la búsqueda del episodio

**Show**  
Liceo Matina's podcast

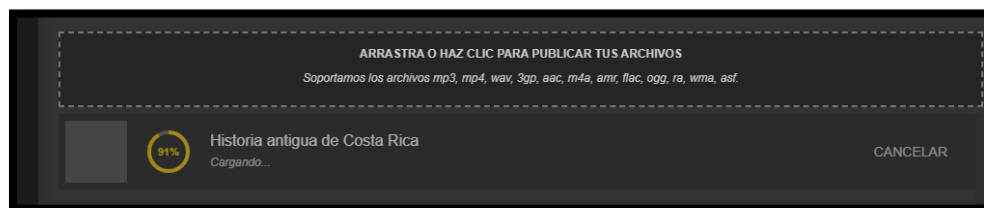
**Imagen**  
Sube una imagen desde tu ordenador.  
Soportamos los formatos jpg, jpeg, png, de un mínimo de 400x400px, y máximo 5 MB.  
SUBIR

**Auto-Share**  
f t y y v

☐ Contenido explícito  
☒ Descarga activa  
☐ Private

BORRAR **PUBLICAR** ☐ Publicar más tarde

12. Se inicia el proceso de publicación.

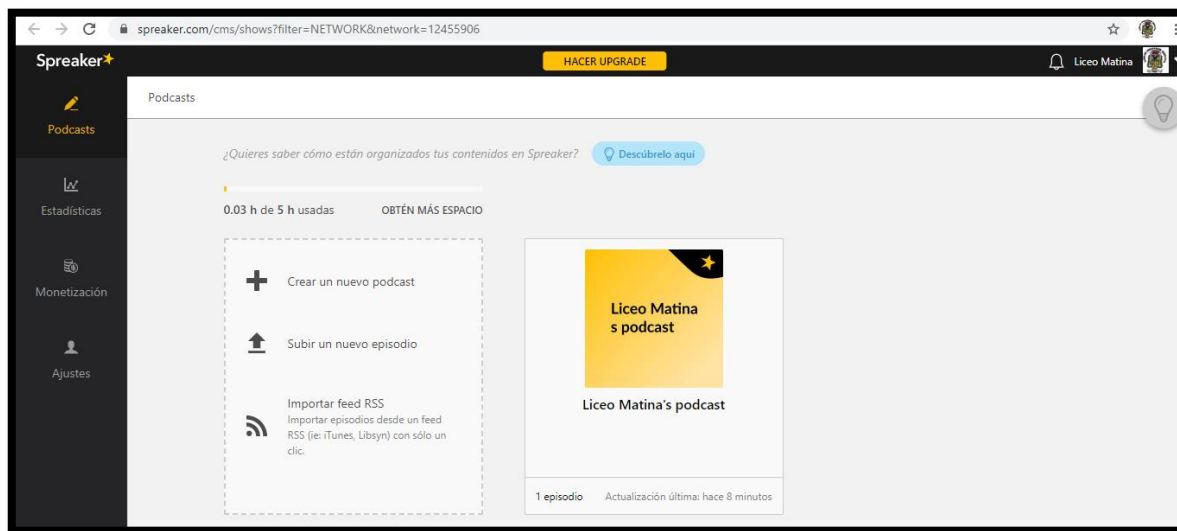


## Uso de la herramienta para generar contenido

13. Una vez que se ha publicado podemos observarlo dando clic en la opción de Episodios Publicados.



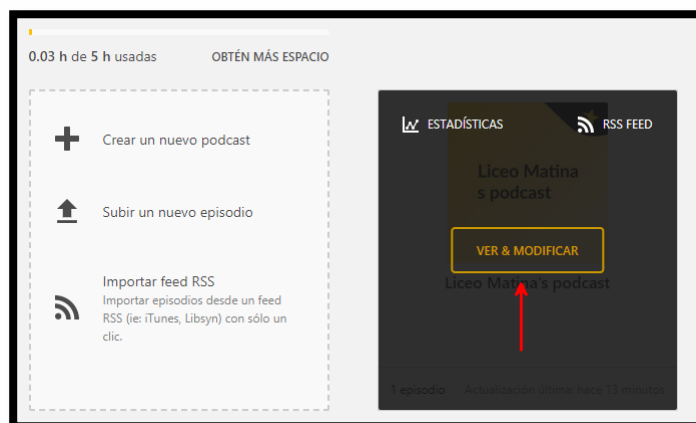
14. Se abrirá en el navegador desde la página <https://www.spreaker.com/> nuestro Podcast .



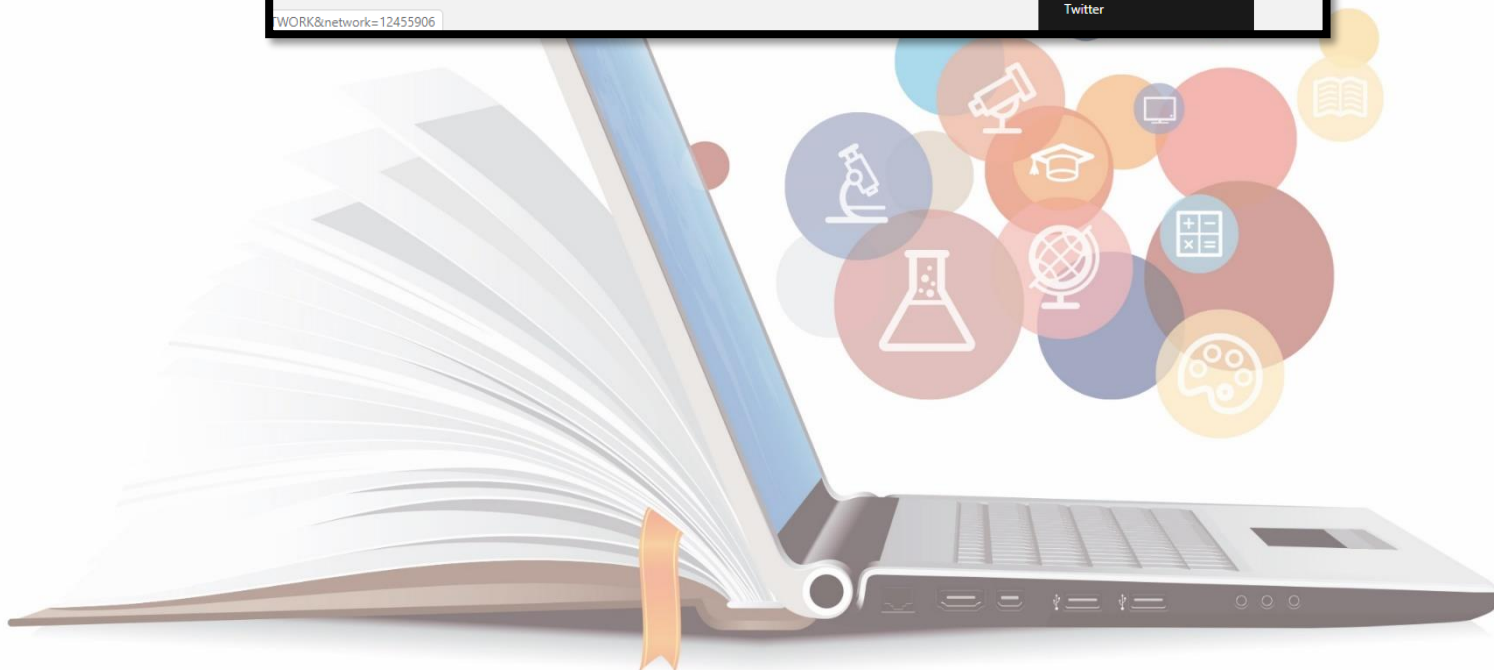


## Uso de la herramienta para generar contenido

15. Podemos darle en la opción clic sobre él para ver y modificar.

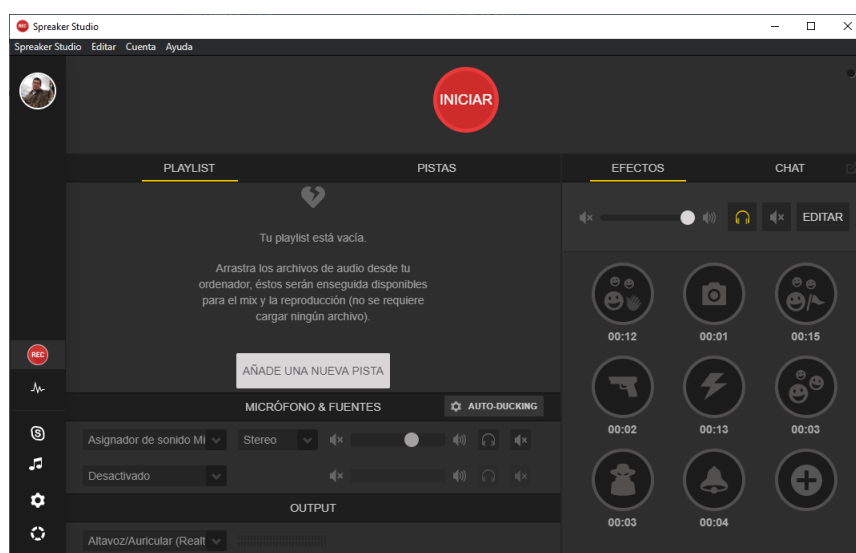


16. Esto nos permite abrirlo y desde opción de compartir copiar el enlace (para compartirlo por correo electrónico, WhatsApp entre otros) también permite compartir por medio de Facebook y Twitter. De esta manera podemos distribuir nuestro podcast.



## *Ejemplo del contenido de Preescolar*

1. Antes de iniciar debemos tener instalada la aplicación en la computadora, siguiendo cada uno de los pasos antes explicados, procedemos a abrir la misma para comenzar a producir el audio sobre el tema: Identificación de los sonidos al establecer asociaciones auditivas con elementos del entorno inmediato y de su comunidad.

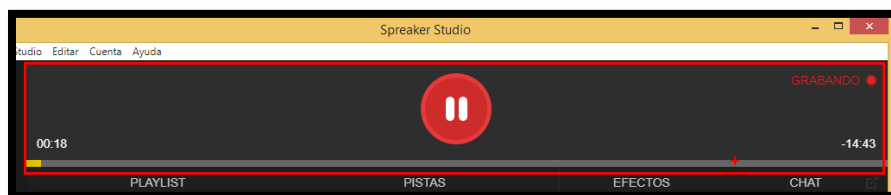


2. Nos aparecen dos opciones: Live para transmitir al aire y Offline para grabar, editar y posteriormente publicar. En este caso elegiremos la opción de Offline

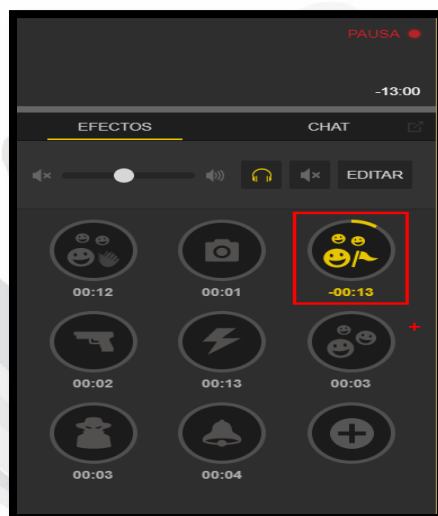


### *Ejemplo del contenido de Preescolar*

3. Es aquí donde comenzamos a grabar, podría la maestra tener una pista de fondo llamativa pero que no sobre salga mucho ya que la intención es que los estudiantes detecten los sonidos en el podcast, la maestra empieza haciendo un recorrido por todos los sonidos previamente seleccionados, los cuales ira incorporando conforme los vaya describiendo, como es para niños muy pequeños los sonidos deben ser muy descriptivos, hasta el tono de voz juega para cautivar la atención de los más pequeños.



4. La maestra puede jugar con los efectos de sonido que capturen la atención del estudiante, por lo que durante la grabación del contenido se agregan efectos, en este caso sonidos de animales, autos, campana, silbato etc.



## *Ejemplo del contenido de Preescolar*

5. Una vez que hemos terminado detenemos la grabación y nos presenta la siguiente ventana con las opciones de: Agregar una imagen al podcast la cual puede ser seleccionada desde el ordenador, además de borrar (Si deseamos eliminarlo), exportar (Si deseamos guardarlo en el ordenador) o publicarlo; aquí elegiremos la opción publicar.



6. Nos aparece la siguiente ventana la que llenamos antes de publicarlo con: el título (Identificación de los sonidos al establecer asociaciones auditivas con elementos del entorno inmediato y de su comunidad, descripción (Reconociendo sonidos de mi medio ambiente. Posteriormente damos clic en la opción de publicar.

Añade las informaciones del episodio antes de publicarlo

**Título**  
Historia antigua de Costa Rica

**Descripción**  
Narra la historia de nuestra querida Costa Rica

**Tag**  
Inserta hasta 5 tags y mejora la búsqueda del episodio

**Show**  
Liceo Matina's podcast

**Imagen**  
Sube una imagen desde tu ordenador.  
Soportamos los formatos jpg, jpeg, png, de un mínimo de 400x400px, y máximo 5 MB.  
SUBIR

**Auto-Share**  
f t y

☐ Contenido explícito  
☒ Descarga activa  
☐ Private

BORRAR **PUBLICAR** ☐ Publicar más tarde

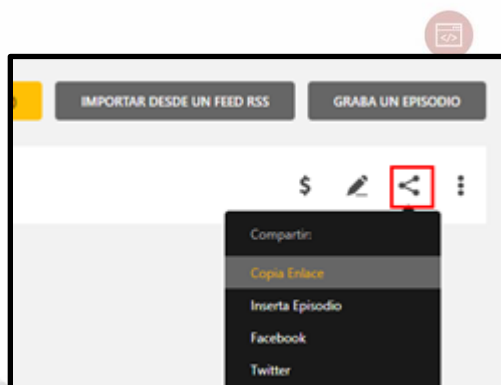


## *Ejemplo del contenido de Preescolar*

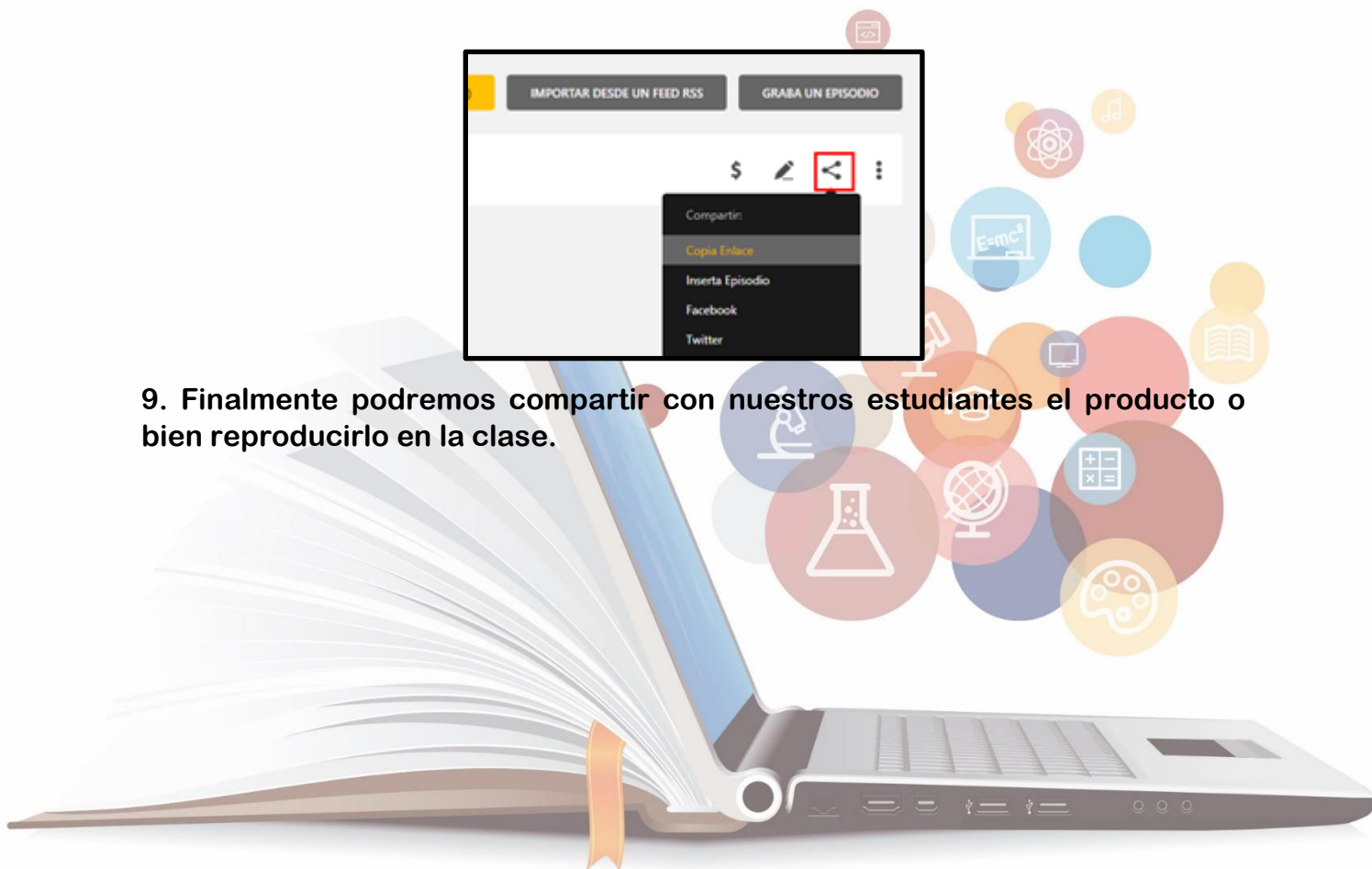
7. Una vez que se ha publicado lo observamos dando clic en la opción de Episodios Publicados, donde tendremos la opción de darle clic sobre él para ver y modificar.



8. Esto nos permite abrirlo y desde opción de compartir copiar el enlace (para compartirlo por correo electrónico, WhatsApp entre otros) también permite compartir por medio de Facebook y Twitter. De esta manera podemos distribuir nuestro podcast.



9. Finalmente podremos compartir con nuestros estudiantes el producto o bien reproducirlo en la clase.

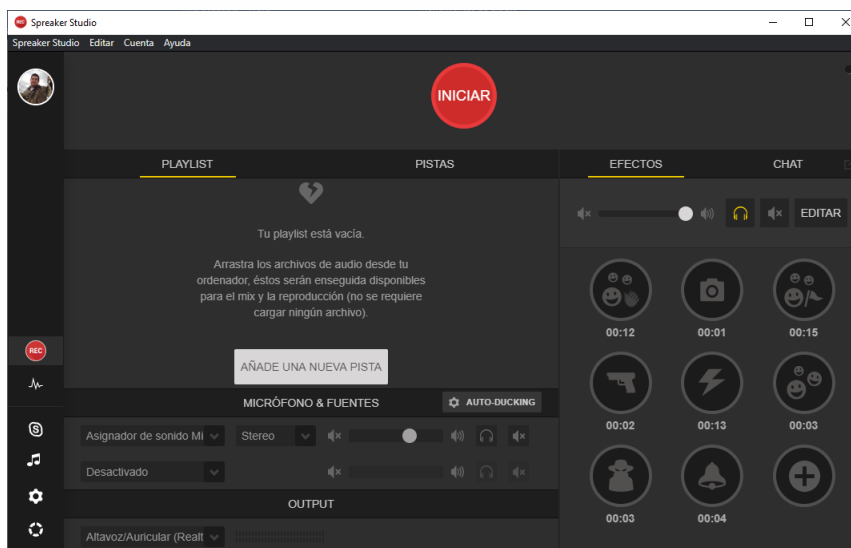


## *Ejemplo del contenido de Primaria*

### Producción de audio del tema de Estudios Sociales de Primaria.

#### Pasos:

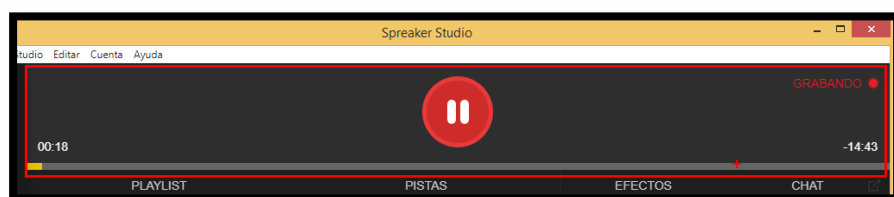
1. Ya teniendo instalada nuestra aplicación en la computadora, siguiendo todos los pasos antes explicados, procedemos a abrir la misma para comenzar a producir el audio sobre el tema: somos parte de un tiempo histórico: historia antigua de Costa Rica, para lo cual daremos un clic en INICIAR.



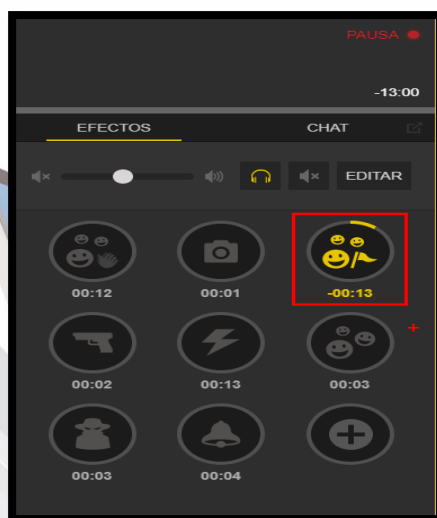
2. Nos aparecen dos opciones: Live para transmitir al aire y Offline para grabar, editar y posteriormente publicar. En este caso elegiremos la opción de Offline



3. En este momento inicia la grabación del contenido con la música de fondo que previamente seleccionó. Se procede a grabar todo el contenido sobre el tema... somos parte de un tiempo histórico: historia antigua de Costa Rica, acá el maestro tiene que revivir todo lo que ocurrió en costa Rica en sus inicios, abarca el estudio, descripción y análisis de los principales procesos y eventos históricos de este país centroamericano, desde la ocupación de su actual territorio por cazadores y recolectores hace unos 12.000 años, el surgimiento de las primeras sociedades cacicales prehispánicas, pasando por el arribo, conquista y colonización por parte de los europeos; el proceso de configuración como una nación independiente, la formación y consolidación de su democracia (una de las más antiguas de América), así como sus períodos de crisis sociales y económicas, hasta el presente.



4. Durante la grabación del contenido se agregan efectos para darle mayor atracción a este, para el presente caso se agregan sonidos simbólicos de cada fecha o situación vivida por el país ayudando a la imaginación de sus estudiantes reviviendo todas estas experiencias pasadas.



5. Una vez que hemos terminado detenemos la grabación y nos presenta la siguiente ventana con las opciones de: Agregar una imagen al podcast la cual puede ser seleccionada desde el ordenador, además de borrar (Si deseamos eliminarlo), exportar (Si deseamos guardarlo en el ordenador) o publicarlo; aquí elegiremos la opción publicar.



6. Nos aparece la siguiente ventana la que llenamos antes de publicarlo con: el título (somos parte de un tiempo histórico: historia antigua de Costa Rica), descripción (acá se revivirá de forma cronológica todo lo sucedido en costa Rica desde sus inicios, entre otros. Posteriormente damos clic en la opción de publicar.

Añade las informaciones del episodio antes de publicarlo

**Título**  
Historia antigua de Costa Rica

**Descripción**  
Narra la historia de nuestra querida Costa Rica

**Tag**  
Inserta hasta 5 tags y mejora la búsqueda del episodio

**Show**  
Liceo Matina's podcast

**Imagen**  
Sube una imagen desde tu ordenador.  
Soportamos los formatos jpg, jpeg, png, de un mínimo de 400x400px, y máximo 5 MB.  
SUBIR

**Auto-Share**  
f t youtu t

☐ Contenido explícito  
☒ Descarga activa  
☐ Private

BORRAR PUBLICAR Publicar más tarde





7. Una vez que se ha publicado lo observamos dando clic en la opción de Episodios Publicados, donde tendremos la opción de darle clic sobre él para ver y modificar.



8. Esto nos permite abrirlo y desde opción de compartir copiar el enlace (para compartirlo por correo electrónico, WhatsApp entre otros) también permite compartir por medio de Facebook y Twitter. De esta manera podemos distribuir nuestro podcast: somos parte de un tiempo histórico: historia antigua de Costa Rica, de la asignatura de Estudios Sociales para primaria.



## ***Bibliografía:***

### ***Créditos de autores de la guía básica o Micro Cápsula para el usuario***

Erlandersen, M. (2011). *¿Qué es un podcast?*. Guioteca.com. Recuperado de:  
<https://www.guioteca.com/internet/%C2%BFque-es-un-podcast-y-como-funciona/>

S.F. (2019). *Ventajas y desventajas de podcast*. Podcast.fandom.com. Recuperado de: [https://podcast.fandom.com/es/wiki/Ventajas\\_y\\_Desventajas#](https://podcast.fandom.com/es/wiki/Ventajas_y_Desventajas#)

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires (2020) *Colección de aplicaciones gratuitas para contextos educativos*. Recuperado de:  
<https://contenedor-digital.buenosaires.gob.ar>

Guías Costa Rica (2013). Información General e Histórica. Recuperado de  
<https://guiascostarica.info/historia/historia-de-costa-rica/>



