Ministerio de Justicia y Paz
Viceministerio de Paz
Dirección Nacional de Resolución de Conflictos

DIALOGUEMOS EN EL COLE

MANUAL DEL FACILITADOR

HERRAMIENTAS RAC PARA INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE SECUNDARIA

Ministerio de Educación Pública
COSTA RICA
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA
Organização de Estados Ibero-americanos
Para a Educação, a Ciência e a Cultura
Organización de Estados Iberoamericanos
Para la Educación, la Ciencia y la Cultura

ÍNDICE

DIALOGUEMOS EN EL COLE

MANUAL TALLER

Herramientas RAC

INICIA

DIALOGUEMOS EN EL COLE
PÁG. 4

1

PROMOCIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LA ACTITUD
PÁG. 7

2

NUEVO LIDERAZGOS, EL TEJEDOR SOCIAL
PÁG. 14

3

CAMBIANDO NUESTRA FORMA DE PENSAR
PÁG. 23

4

TEORÍA DEL CONFLICTO Y EL TERCER LADO
PÁG. 32

5

INTELIGENCIA EMOCIONAL, COMO NOS RELACIONAMOS CON NOSOTROS MISMOS
PÁG. 37

6

INTELIGENCIA EMOCIONAL, HABILIDADES INTERPERSONALES
PÁG. 44

7

UNA VISIÓN COMPARTIDA
PÁG. 50

8

AFINANDO DESTREZAS HERRAMIENTAS DE MEDIACIÓN
PÁG. 59

Segunda Edición, Mayo 2018. San José, Costa Rica.

"DIALOGUEMOS EN EL COLE
Manual del Facilitador"

Ha sido desarrollado en el marco de la colaboración entre la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura - OEI y el Ministerio de Justicia y Paz por medio de la Dirección Nacional de Resolución Alterna de Conflictos del Viceministerio de Paz. En la dirección técnica y coordinación de este proyecto han colaborado las siguientes personas:

Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura - OEI

Dirección OEI Costa Rica:
Evelyn Cermeño

Coordinadora de Proyectos OEI Costa Rica:
Ayleen Marín

Ministerio de Justicia y Paz

Viceministro de Paz:
Victor Barrantes Marín

Dirección DINARAC:
Carolina Hidalgo Herrera

Unidad de Capacitación e Investigación DINARAC:
Rose Mary Rosales Quirós
Gabriela Vindas Hernández

Validación técnica:
Marina Cruz Valenciano, Programa Convivir, MEP
Susana Mora Cerdas, Programa Convivir, MEP
Lilliana Rojas Molina,Programa Convivir, MEP
Magally Vega Castro, Programa Convivir, MEP

Consultora Externa:
Leda Beirute Brenes
Colaboradores:
Jennifer Anglin F.
Nicole Jirón B.
Ana Gabriela Peña V.
Benjamín Odio Ch.

Diseño Gráfico:
Laura Morales Arrieta
PRODUCCIONES LPMA
produccioneslpma@post.com

Impresión:
Imprenta Nacional

Más información:
Tel: 2233-0905 / 2255-3661 / 2221-7447
Web: www.mjp.go.cr
Correo: direccionnacionalrac@gmail.com

PRÓLOGO

Miki Kashtan, plantea que la comunicación no violenta es tener "El coraje de decir la verdad con amor", es decir, tener la valentía de poder expresar nuestras verdades, diferencias o dificultades con total honestidad y transparencia, pero de una forma que considere los sentimientos y condiciones del otro, de manera tal que se perciba que estoy tratando de trasmitir mi necesidad percatándome de la suya. Esta forma de comunicarnos pareciera algo simple, pero no lo es, requiere conciencia, convicción, ejercicio y constancia.

Conciencia, de que es vital comunicar mis necesidades pero también es importante escuchar y comprender las necesidades de quienes me rodean. Convicción, para tomar la decisión de fortalecer los vínculos de mis relaciones y no de destruirlos. Ejercicio, de herramientas de comunicación que me permitan expresarme mejor, y Constancia, para que a pesar de los errores mantenernos por el camino de conectarnos mejor con los otros.

Para aportar sobre la importancia de diálogo en el escenario de la educación secundaria, en el marco del Plan Nacional de Prevención de la Violencia y Promoción de la Paz Social, 2015-2018. La Dirección Nacional de Resolución Alterna de Conflictos (DINARAC), ha creado este instrumento, con el objetivo de ser una guía tanto para los docentes como para los estudiantes que quieran desarrollar mejores habilidades de comunicación.

MSc. Victor Barrantes Marín
Viceministro de Paz

MSc. Carolina Hidalgo Herrera
Directora DINARAC

CURSO TALLER

DIALOGUEMOS EN EL COLE

DIRIGIDO A ADOLESCENTES EN SECUNDARIA

"La ruta de la violencia se toma cuando las alternativas no son claras, cuando los demás caminos no existen, cuando el grito insultante sustituye al diálogo, cuando las diferencias son motivo de odio y cuando no existen oportunidades de crecimiento. Necesitamos como sociedad hablar el lenguaje de la paz"

Cecilia Sánchez Romero, Ministra de Justicia y Paz (2016)

Se presenta de forma sucinta, la metodología sugerida en los colegios para implementar la co-gestión del conflicto (resolución alternativa del conflicto) por las y los propios estudiantes adolescentes junto con en el equipo docente y dentro del marco del **Programa Dialoguemos** del Viceinisterio de Paz.

Análisis del Contexto

Fruto del proceso de recolección y análisis de información, se identificaron en la consultoría que da origen a la presente herramienta de capacitación, dos elementos del contexto que resultan claves para el diseño del presente Curso-taller de Gestión del Conflicto:

1. La violencia es utilizada como mecanismo para desarrollar sentido de comunidad y pertenencia, promoviendo la presencia de un círculo de violencia internalizada y orientado a la exclusión.

2. La Paz no es concebida como valiosa en algunos contextos educativos. No pareciera ser una meta deseable.

La herramienta, además de adecuarse a la cultura del centro educativo, debe promover un cambio cultural en sí mismo, que les permita a los y las estudiantes el reconocimiento de las diferentes expresiones de violencia por ahora invisibilizadas.

Objetivos de la Propuesta Metodológica

1. Estimular el desarrollo del proceso grupal orientado a la coproducción de la seguridad asumiendo como recurso y oportunidad la co-gestión del conflicto.

2. Ejercitar el desarrollo de habilidades y destrezas en cada uno de los y las participantes en su condición de actores copartícipes de la construcción del bien común como sustrato de una *cultura de paz.*

3. Promover el desarrollo cognitivo de estructuras de pensamiento para el manejo conceptual de fundamentos teóricos, así como la aplicación cotidiana de herramientas que subyacen en las técnicas y herramientas requeridas en el proceso de la cogestión del conflicto.

Modalidad

La presente propuesta es de modalidad presencial, conformada por 7 talleres (además de un taller opcional) de cogestión del conflicto con una duración de 120 minutos.

Esta propuesta pretende promover los siguientes aspectos:

1. La sensibilización a docentes facilitadores para que se visualicen así mismos (a) como *tejedores sociales.*

2. El enriquecimiento del territorio (lugar colegio), fortaleciendo el denominado tercer lado del conflicto, apoyado en el recurso de las redes sociales que conforman el tejido social de la comunidad educativa.

Ámbitos de Aplicación

Este Curso está diseñado para Instituciones Educativas de Secundaria y/o poblaciones de jóvenes y adolescentes con una edad etaria de 13 a 17 años. Por tanto puede ser utilizado en aquellas organizaciones cuyos objetivos sean promover habilidades sociales para la gestión de la convivencia pacífica entre jóvenes. Para ello la persona facilitadora deberá hacer las adaptaciones pertinentes.

Conceptos de la Fundamentación Teórica

1. El Tercer Lado

Señala William Ury (2000) que se tiende a pensar que la pelea entre dos lados incumbe solamente a esos dos lados. Sin embargo, se quiera o no, un conflicto involucra y afecta a los que están conectados de manera directa o indirecta a él.

Por lo tanto existe una responsabilidad compartida frente a la explosión violenta del conflicto. Ury plantea que no sirve ni es posible, pretender quedarse afuera, tampoco sirve ponerse en uno de los lados, porque eso alimenta la escalada.

Plantea Artiles (2002), que una sociedad puede enseñar a sus miembros cómo asumir la conducta conflictiva sin dañar a otros, tal "educación sobre el conflicto" incluiría el desarrollo de organizaciones del ***tercer lado***, organizaciones que operen como válvulas de seguridad *(safety - valve organizations*). Para ello, debe asegurarse de que estos actores del ***tercer lado*** existan, y que estén ahí, disponibles para ayudar cuando el conflicto está emergiendo y escalando.

2. El Colegio como un Lugar Seguro

Toda institución educativa está ubicada en un *territorio, un espacio* que facilita ocasiones de interacción. Pero ese espacio no está vacío, está cargado de significados: *lo que no puedo hacer y lo que puedo hacer en la relación con otros.* Este concepto se ampliará en los argumentos teóricos del primer taller.

En las instituciones educativas se cuenta con diversidad de programas y proyectos impulsados desde el MEP y que deben ser visualizados por la comunidad educativa como un menú para "hacer-nuestro" el lugar colegio y convertirle en oportunidades de progreso.

3. La Construcción del Bien Común

La cultura está construida por creencias y valores (representaciones sociales) que dan orientación y significado a las interacciones entre los miembros que comparten un mismo territorio. El contexto cultural a través de **las redes sociales** definen los modelos mentales colectivos que imperan en la institución.

La herramienta Co-Gestión del Conflicto ha de convertirse en un proceso que debe tomar en cuenta en su aplicación, las variables culturales y sus imaginarios sobre el manejo del riesgo del escenario en donde se va a aplicar, el equipo docente debe estar atento a dichos elementos a fin de poder involucrar este elemento en la resolución del conflicto.

Dentro del marco de normas y valores propios de una sociedad, en donde se establecen diversos tipos de relaciones y manejo del poder, predominan una serie de códigos de lenguaje que explican, en el imaginario colectivo, la legitimación, permanencia y reproducción de los elementos que perpetúan las condiciones de desigualdad que dan origen a diversas expresiones de violencia.

4. Las Redes Sociales

Las redes sociales están constituidas por un centro de vínculos fuertes, (líderes; personas cercanas) y una periferia de vínculos débiles, vínculos con los que se mantienen menor contacto. Los vínculos débiles representan una importante oportunidad para generar nuevas conversaciones entre las redes, ya que son puentes de información entre diferentes redes.

Entre las redes sociales (nodos y enlaces) existen unos vínculos denominados "vínculos débiles" o puentes. (Granovetter, 1978). Estos son aquellas personas que, sin ser centrales entre dos o más redes, logran participar de las conversaciones de ambas redes; y por lo tanto son capaces de trasladar información entre las redes.

La teoría de Granovetter sostiene que las relaciones entre sujetos con vínculos débiles generan más innovación que aquellas que mantienen individuos con una relación más constante y afín. Son las personas capaces de transformar las conversaciones, y con ello influir en los códigos de lenguaje de las redes sociales para transformarlas.

En el mundo de las instituciones, aprender a reconocer y empoderar esos lazos débiles se está convirtiendo en algo de vital importancia para generar innovaciones en la cultura institucional.

5. El Rol de la Persona Docente

El papel de las personas docentes en el proceso de construcción de nuevas redes sociales es la de ser facilitadores, aprovechándose de los espacios institucionales como las horas guía y las horas de orientación. No se trata de aumentar la carga del docente, sino de integrar esfuerzos actuales y orientarlos a la meta de generar visiones compartidas entre los estudiantes.

Se trata también de liderar los esfuerzos en el proceso de cuido del colegio, y la búsqueda del bien común, y con ello el fortalecimiento del tercer lado: enseñar al estudiantado que la prevención de la violencia incumbe a todos. Este proceso corresponde a lo que en el Plan Nacional de Prevención de la Violencia denomina **Prevención Secundaria** que implica *"disuadir conductas de violencia y delictivas en comunidades donde existe el riesgo de que los jóvenes sean atraídos hacia hechos delictivos, drogas, grupos de pandillas, narcotráfico, etc. Diseño de políticas focalizadas a escenarios cotidianos de violencia.* (Ministerio de Justicia y Paz, 2015)

La naturalización de la violencia (los jóvenes parecieran no percibir que viven en ambientes violentos), dentro del colegio y entre las comunidades vecinas, así como los liderazgos negativos, resultan en que a los estilos de vida saludables y pacíficos se les haya asignado poco valor, o lo que es lo mismo, no tienen valor. Esta condición impide avanzar hacia una cultura de paz.

Desde una perspectiva teórica, para que los seres humanos cuiden o protejan "algo", se le debe asignar algún valor. De manera que uno de los pasos más importantes es convertir la paz, en "algo con valor", a partir de lo cual se puedan apreciar otros liderazgos, así como otros estilos de convivencia. Lograr asignarle valor a la paz debe tomar en cuenta el contexto socio-institucional en que está ocurriendo.

En síntesis, *el rol del docente como un tejedor social* es el de asegurar la visualización sistémica de la comunidad tanto en el diagnóstico de las redes sociales como en las estrategias de intervención. Su énfasis es trabajar con las interacciones sociales para hacer más efectiva la funcionalidad del sistema que conforma la cultura del centro educativo.

Principios Metodológicos

Los procesos de Resolución Alterna de Conflictos (RAC) requieren, para resultar efectivos, que sus protagonistas sean capaces de construir alternativas creativas en la solución de las controversias.

Esa condición exige:

Conocimiento y aplicación de estrategias de comunicación especializada, que facilite el flujo de información clara entre las partes, libre de supuestos, de dudas, de "interpretaciones".

Aplicación de modelos mentales que faciliten la creatividad, el manejo del riesgo y la capacidad de análisis y síntesis en la integración de las divergencias.

Habilidades sociales para estimular el trabajo en equipo y la generación de visiones compartidas en la **construcción del bien común a partir de una actitud de cuido.**

Estas condiciones deben estar presentes como ejes de capacitación en el diseño de los talleres. Por ello, además de los contenidos conceptuales y logísticos, los talleres deben convertirse en un escenario de aprendizaje de habilidades sociales.

Por esto, capacitar en herramientas RAC implica incidir en los modelos mentales y modificar actitudes relacionadas con estrategias de convivencia.

Estructura de la Herramienta de Capacitación

El curso se ha estructurado en siete talleres de 120 minutos cada uno, además de un taller opcional para la iniciación de un grupo de jóvenes como Gestores de Paz.

Cada taller contiene:

Plantilla de organización del taller con distribución de tiempo asignado a cada tema que incluye herramientas metodológicas, recomendaciones, bloque de preguntas generadoras y listado de materiales a utilizar.

Resumen de argumentos teóricos, de forma que la persona facilitadora disponga de la información teórica que sustente los contenidos de cada taller.

Una secuencia de diapositivas organizadas por objetivos con especificación de las actividades a realizar. Además de un link para complementar.

Material adicional en sección de anexos para profundizar ciertas actividades en algunos de los talleres.

Considerando que son siete talleres, se sugiere la siguiente planificación durante el curso lectivo:

Primer trimestre: los primeros tres talleres

Segundo trimestre: dos talleres

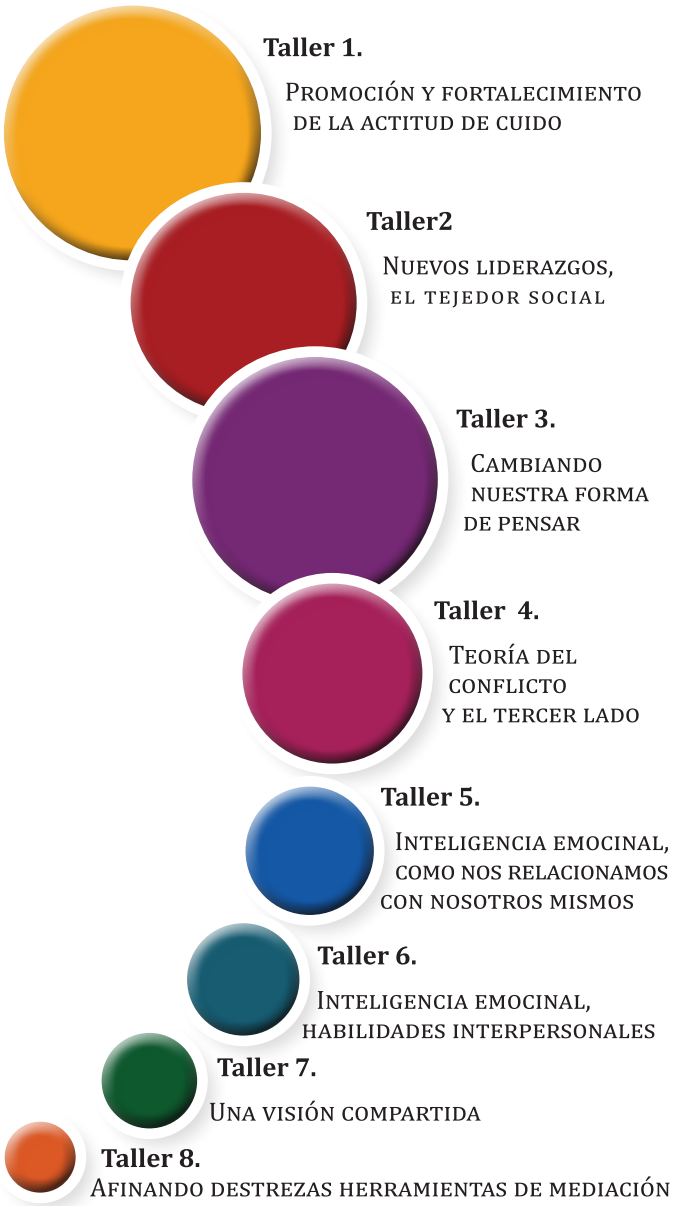
Tercer trimestre : dos talleres

Para la implementación del octavo taller (taller opcional), se sugiere la semana final del curso lectivo. Es importante establecer que dicho taller no puede ser realizado en forma independiente, ya que para su realización se requiere de los procesos previamente estimulados en los siete talleres anteriores. Asimismo, debe ser una elección de los y las estudiantes, el formarse como Gestores de Paz.

Cada docente a cargo del curso-taller dispondrá del Manual para Facilitadores (físico y/o digital) el cual contiene además un link para el acceso al material multimedia referido en las instrucciones de cada actividad.

En caso de que la institución no cuente con recursos tecnológicos se recomienda imprimir el material de las diapositivas, **en formato de cuadernillo de trabajo** que pueda ser ofrecido a los estudiantes.

A continuación se presenta la temática desarrollada en cada taller:



PROMOCIÓN Y FORTALECIMIENTO

DE LA ACTITUD DE CUIDO

1

Planeamiento de la Sesión:

Ejercicio de motivación: El puercoespín (30 min.)

El concepto de lugar (5 min.)

Ejercicio "Así es mi cole" (50 min.)

Ejercicio: ¿Quiénes tienenel poder cambiar el cole? (20 min)

Materiales:

Guía para la persona facilitadora del taller:

Guía audiovisual del curso Diapositivas 1 - 19,

Contenidas en el siguiente link:

http://www.mjp.go.cr/viceministeriopaz/DocumentacionPaz

Video-beam, papelógrafo

Teléfono celular para tomar fotografías, pilots de colores

Preguntas Generadoras (ejemplos):

¿Qué piensan de lo que dijo...?

¿Cómo podríamos poner juntas esas ideas?

¿Alguien tiene otra idea que agregar?

¿Cómo podríamos construir un concepto con todas las ideas?

Para recordar:

Rescatar las ideas y sentimientos de los participantes como material básico de trabajo en el aula.
Las habilidades a reforzar son: la expresión oral y las técnicas de la escucha empática.

Objetivos:

1.Que los estudiantes se apropien del colegio y asuman el cuido de ciertos lugares para su transformación.

2.Que la apropiación del espacio físico, mediante el desarrollo de una actitud de cuido, fortalezca los sentidos de identidad y pertenencia de los y v las estudiantes hacia su comunidad.

Recomendaciones:

La persona facilitadora a través de preguntas generadoras estimulará la convesación y el diálogo respetuoso entre estudiantes.

El aula debe convertirse en una especie de laboratorio en donde los aportes de los y las participantes son los que generan la contrución conceptual (puesta en común a partir de las diferentes opiniones y experiencias).

CURSO TALLER

PROMOCIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LA ACTITUD DE CUIDO

ARGUMENTOS TEÓRICOS

"No sólo hay que indignarse, hace falta también comprometerse."

Stéphane Hessel, (1917-2013)

A continuación, se presentan los temas conceptuales para abordar durante este primer taller:

- Concepto de lugar: "El Lugar Cole"; un entorno seguro donde nos cuidamos unos a otros.
- Amenazas y vulnerabilidades: oportunidad para avanzar.
- Teoría de la atribución: ¿De qué depende mi éxito o fracaso?
- La capacidad de cuido: actitud de base para generar cultura de paz.

Concepto de Lugar

En concordancia con el pensamiento de Boff (2002), para construir y vivir una nueva ética basada en la convivencialidad es clave el cuido de nuestro entorno, esto incluye cuidar nuestro hogar, nuestra morada. Este llamado podría razonarse como lejano si lo consideramos para la totalidad del Planeta Tierra, sin embargo, el llamado también hace referencia a nuestros lugares más inmediatos y cotidianos: nuestra casa de habitación, o nuestra institución educativa.

Toda institución educativa está ubicada en un **territorio, un espacio** que facilita ocasiones de interacción. Pero ese espacio no está vacío, está cargado de significados: *lo que no puedo hacer y lo que puedo hacer en la relación con otros.*

Podríamos indicar las siguientes premisas respecto a la convivencia y el territorio:

- El territorio le ofrece a sus miembros conocimiento sobre sí mismo, sentido de **identidad**: quién soy, qué puedo hacer, qué consecuencias obtengo de ese hacer.
- El territorio ofrece también a los individuos posibilidades de reconocimiento, sentido de **pertenencia**: qué recibo de los otros en ese "hacer" en un espacio-tiempo compartido.

La presencia de esos dos ingredientes (identidad y pertenencia), es lo que origina el **concepto de lugar** y es la clave para el proceso de socialización.

Tomar en cuenta el concepto de lugar, ofrece una interesante oportunidad para provocar nuevos aprendizajes en lo social, de aprender nuevas formas de relacionarse, de generar **resocializacione**s que definan nuevas representaciones sociales para re-significar, darle nuevos significados, a la realidad.

La vivencia de los valores es producto de un proceso que parte de la apropiación del territorio como un escenario que le permita avanzar en el descubrimiento y expresión de sus habilidades a efectos de conocerse, para luego ensayar opciones de relación con las personas.

Amenazas y Vulnerabilidades: Oportunidad para Avanzar.

Argumenta Lavell (2004), "Lo percibido como amenaza (inseguridad) puede convertirse en fuente de desarrollo y bienestar". Si un espacio (la institución educativa), es percibido por una parte importante de la población estudiantil como inseguro (amenazante). ¿Cómo transformarlo en un *entorno seguro*?

Este apartado tiene su fundamento teórico en las propuestas del británico Allan Lavell sobre la gestión del riesgo y la oportunidad de cambio.

La teoría del manejo del riesgo de Lavell, ofrece estrategias para asumir el riesgo como oportunidad de desarrollo. Para ello se requiere convertir las vulnerabilidades en habilidades para enfrentar las amenazas, lo que implica la capacidad para identificar recursos y fortalezas.

La teoría de la **gestión del riesgo**, (Lavell, 2000), destaca la presencia de dos variables, que dependiendo de su atención pueden orientar a las comunidades y a las organizaciones a la dependencia y a la inseguridad, o hacia el desarrollo y el bienestar.

Estas variables son:

son las condiciones que rodean al territorio, las cuales los miembros de la comunidad no pueden evitar.

"la cualidad que tiene alguien para poder ser herido", son los déficits, limitaciones, con los que cuentan los miembros para enfrentarse al impacto de la amenaza.

Las estrategias orientadas al desarrollo en la ecuación (amenazas-vulnerabilidades), indica Lavell, se denomina manejo del riesgo, y se inician por identificar las vulnerabilidades y a la vez, reconocer las fortalezas existentes para enfrentar a la amenaza.

En la construcción de la propuesta metodológica para la cogestión del conflicto, se hace imperativo dar respuesta a las siguientes preguntas:

¿Cuáles son las amenazas que tienen en la comunidad educativa?

¿Cuáles son las vulnerabilidades que perciben en la comunidad educativa?

¿Con cuáles recursos cuentan o pueden contar en la comunidad educativa para enfrentar esas amenazas?

Es importante recordar que este análisis desde las vulnerabilidades hacia las oportunidades, sugiere la oportunidad para transformar el "*lugar colegio*" en un entorno seguro que permita generar mejores relaciones que favorezcan el ejerciciode una actitud de cuido, paso fundamental hacia la culta de paz.

Teoría de la Atribución:

La teoría de la atribución explica como interpretan las personas las causas de las conductas y las consecuencias que tienen los acontecimientos propios y de otras personas. Por lo tanto este apartado se fundamenta en el modelo motivacional de Bernard Weiner, (1986), psicólogo social estadounidense quien desarrollo la teoría de la atribución que explica las vinculaciones emocionales y motivacionales del éxito y el fracaso académico.

Según este modelo, una secuencia motivacional se inicia cuando una persona obtiene un resultado que puede ser positivo/éxito (cuando se alcanza un objetivo) o negativo/fracaso (cuando no se alcanza un objetivo), y como consecuencia experimenta sentimientos genéricos de felicidad (en el éxito) o frustración (en el fracaso), e inicia un proceso de búsqueda causal para determinar la causa del resultado (proceso de atribución causal).

Weiner se interesó en el campo de la atribución después de estudiar, en primer lugar, la motivación de logro. Realizó estudios para identificar las diferencias en las necesidades y rendimiento de las personas cuando piensan en sus propios éxitos o fracasos.

Argumenta el autor que la interpretación que realizan las personas de los hechos está guiada por sus propias creencias, valores y sentimientos. Por tanto mediante la interpretación se atribuyen las causas y los resultados de las conductas y acontecimientos, discriminando causas que pueden ser externas o internas, controlables o incontrolables.

Para Weiner las atribuciones se relacionan con las motivaciones de las personas y llegan a influir en las conductas, estrategias y relaciones que establecen con el mundo en general y en la vida cotidiana en particular, así como en los contextos de aprendizaje y en los contextos laborales. Por tanto las atribuciones negativas influyen negativamente en las conductas que realizan las personas oen las que no realizan por temor a fracasar y las atribuciones positivas influyen positivamente en las conductas de éxito y en las consecuencias positivas.

En el contexto escolar y de aprendizaje es importante favorecer y promover atribuciones positivas para impulsar y estimular el aprendizaje, para motivar al alumno a aprender y a controlar sus éxitos y sus fracasos, es decir para generar cambios en su actuar futuro. (Reeduca, s.f. párr.3-5) .

El modelo de Weiner (2000), propone tres dimensiones para explicar las atribuciones que hacen las personas para explicar las causas de las conductas y acontecimientos de la realidad, estas son: localización, estabilidad y capacidad de control. Revisemos cada una de ellas:

La primera dimensión es denominada como **localización,** conocida como **Locus de control.** Weiner lo clasifica en dos clases:

que explica las causas de los acontecimientos que se interpretan como causas internas: "Usted ha estudiado poco para este examen y por eso lo ha perdido".

donde las causas de los hechos se interpretan en función de sucesos externos a nosotros: "No le fue bien en el examen porque no ha tenido suerte o porque lo han hecho muy difícil".

La siguiente dimensión es la **estabilidad**, la cual hace referencia a factores estables o inestables.

causas interpretadas como factores que el sujeto no puede cambiar porque piensa que no dependen de él. "No soy inteligente", "No soy bueno en matemáticas".

causas que se pueden cambiar. "Salí mal en el examen porque estaba enfermo". El estar enfermo es un factor inestable ya que puede modificarse.

La otra dimensión según Weiner es la **Capacidad de Control,** la cual se refiere a la capacidad de cambiar las causas que producen determinados acontecimientos, porque existen factores controlables y factores incontrolables:

> **Los factores controlables**, son causas que se pueden controlar, por ejemplo si considera que el examen lo perdió porque estaba cansado por haber dormido poco esa noche, es un factor el cual se puede controlar y por lo tanto, cambiar.
>
> Por otro lado, los **factores incontrolables**, son causas que el sujeto considera que no puede controlar, como por ejemplo el hecho de perder este examen ha sido porque en el momento de comenzar el examen le entró un dolor de cabeza muy fuerte y eso le impidió hacerlo correctamente.

La teoría de las atribuciones se basa en las creencias de las personas, por lo que las dimensiones propuestas por Weiner, son de gran utilidad para ayudar a las personas y a los estudiantes a valorar sus propias creencias en relación al éxito/ fracaso de sus conductas y de su disposición a realizar o no esfuerzos para conseguir beneficios, dependientes más de las creencias que de la realidad tal como el sujeto la valora.

La Capacidad de Cuido

Para hablar de cuido, nos basaremos en el pensador brasileño, Leonardo Boff y su idea de cuido como instrumento de cambio y superación.

Para Boff, (2002) "el cuidado es una actitud fundamental, un modo de ser mediante el cual la persona sale de sí y se centra en el otro. Es decir, es capaz de generar empatía. El cuidado supone una responsabilización y un compromiso afectivo con el otro." (p. 24)

Señala el autor que el ser humano como "ser en el mundo", es un ser en relación a partir de lo cual construye su realidad. Por lo tanto el ser humano interactúa con su realidad a través de dos siguientes formas:

1. El trabajo: La utilización de herramientas de trabajo relaciona al ser humano con la naturaleza. La aplicación de las herramientas puede ser de dos formas, como herramientas de destrucción, por medio de las cuales ejerce control sobre los otros; o como herramientas de convivencialidad, por medio de las cuales provoca el intercambio y la colaboración.

2. El cuidado: es la segunda manera básica de "ser-en-el-mundo". El cuidado implica, por un lado, la convivencia con las cosas, recuperando su valor intrínseco y desapareciendo su valor utilitarista, y por el otro, haciendo posible el surgimiento de la alteridad, el respeto o la reciprocidad.

Este pensador considera que no es la razón (conocimientos), lo que hace que el ser humano le asigne valor a las cosas o las personas, sino los lazos afectivos, que provocan que nos sintamos responsables de dedicarles nuestro cuidado.

Boff refiere que para promover la actitud de cuido, el ser humano pasa por un proceso de intercambio y diálogo. El proceso inicial propuesto por el autor sería el siguiente:

> Inicialmente, el cuidado de nuestro planeta, lo que requeriría una **alfabetización ecológica** y una revisión profunda de nuestros hábitos de consumo.
>
> En segundo lugar, el cuidado del propio **nicho ecológico**, es decir, el cuidado a nivel local, para lo cual se necesita que cada persona y el grupo en el que habite se descubran como parte del ecosistema local en el que están inmersos, tanto en su dimensión natural como cultural.
>
> En tercer lugar tendríamos el cuidado de una sociedad sostenible, que significaría producir lo suficiente para sus miembros pero, tomando solo aquello que pueda ser repuesto, es decir, con un sentido de solidaridad inter-generacional para los seres vivos del futuro. Lo que actualmente se denomina **reducción de la huella ecológica**.
>
> El cuidado del otro, en cuarto lugar, toma un papel fundamental, ya que el descubrimiento de aquel que no soy yo. El cuidado del otro supone establecer un dialogo que, basado en una alianza de paz y amor, no puede ser más que liberador y no opresor. Suponiendo un esfuerzo por desmontar las estructuras patriarcales y de dominación de nuestra sociedad.

Considera Boff, que la **abolición de la violencia** que el ser humano muestra en sus relaciones con otros seres vivos (humanos, animales o ecosistemas completos), no puede considerarse por separado, sino que debe ser abordada en forma sistémica; es la visión del ser humano en su relación con lo ecológico, lo productivo, y lo social.

La nueva ética corresponde a un nuevo paradigma de convivencialidad con la naturaleza. Desde aquí surgirá lo que el autor denominara la **"era ecológica"** que el mismo define como un retorno del ser humano a su hogar, que es la Tierra. Una vuelta al hogar basada en el respeto y la responsabilidad del ser humano hacia su propia morada y hacia aquello que le ha dado la vida.

En esta propuesta ética, Boff advierte que sin dejar de lado nuestra individualidad personal, debemos reforzar la idea de comunidad, ya no solo con otros seres humanos, sino con todos los miembros vivientes que forman parte de nuestra existencia, aunque estos puedan estar alejados en el espacio o en el tiempo.

Integración conceptual

Tanto el manejo de los conflictos como el manejo de la paz en los colegios y las organizaciones con jóvenes, supera las medidas disciplinarias, su abordaje requiere

de estrategias de trabajo conjunto orientadas hacia la coproducción o cogestión: **es materia de todos y todas vivir en paz y resolver de manera adecuada los conflictos.**

Un primer paso es reconocer que debemos cuidarnos. El cuido no es materia de la infancia es una responsabilidad compartida durante el transcurso de la vida humana: cuido entre los estudiantes, cuido entre los profesores, cuido entre profesores y estudiantes, y entre estudiantes y profesores. El cuidado entre unos y otros, pasa por hacer de nuestra institución educativa un espacio seguro (más allá de la violencia) para tener calidad de vida.

Para lograr transformar la institución educativa en "mi cole" es necesario hacer un análisis de vulnerabilidades y amenazas a partir de las cuales poder tomar decisiones hacia la acción de cuidar.

En las instituciones educativas se cuenta con diversidad de programas y proyectos impulsados desde el MEP y que deben ser visualizados por la comunidad educativa como un rico menú para "hacer nuestro el lugar (colegio)" y convertirlo en oportunidades de progreso.

Para cargar *el lugar-colegio* de significados positivos, se requiere la realización de proyectos que los estudiantes puedan diseñar y construir por ellos mismos. Promoviendo **la capacidad de cuido** de la planta física y su entorno, se estimula la *visión de un otro*, como merecedor de atención. Con ello se promueve una modificación a las atribuciones de conformismo y dependencia instaladas culturalmente en la institución, al estar acostumbrados a depositarle a otros la oportunidad de mejorar y cambiar.

FICHA DE TRABAJO

TALLER 1.
ACTITUD DE CUIDO

ACTIVIDAD 1

Objetivos:

Introducir la importancia de las diferencias en las estrategias de convivencia.

Motivar la relación entre las diferencias como posible fuente de conflicto.

Motivar la relación entre conflicto y la presencia de emociones.

Instrucciones:

Diapositivas a proyectar: 1, 2, 3, 4 y 5 de la guía audio-visual del curso.

1.Solicite a un estudiante la lectura del texto Anexo 1 (diapositiva 4).

2.Promueva por medio de preguntas generadoras un acercamiento a la realidad de las vivencias de aula y del colegio en general, puede relacionar temas sobre discriminación por género, discapacidad, diferencias en ritmos de aprendizaje, otras.

3.Profundice las conversaciones por medio de preguntas generadoras sobre la metáfora de las espinas como experiencias dolorosas (diapositiva 3), en las relaciones entre las personas, como estilos para defenderse, como ataque a percepción de peligro. Aproveche los comentarios ofrecidos para que incluyan en ellos la presencia de sentimientos y de emociones.

4.Por medio de preguntas, motive sobre estrategias que utilizamos para convivir con esas experiencias dolorosas.

5.Registre (tome nota) de los comentarios que le servirán para conocer sobre las preocupaciones que se incluyen en las relaciones y la convivencia.

6.Aproveche la actividad para motivar hacia los contenidos del curso.

ACTIVIDAD 2

Objetivos:

Introducir al estudiante a la compresión de los conceptos de la identidad y de apariencia, como condición que influye en su autoestima y en como la vida colegial impacta su vida.

Instrucciones:

Diapositivas a proyectar: 6, 7 y 8.
Guía audiovisual del curso.

1.Basándose en la argumentación teórica: "Concepto lugar". Explique las diapositivas 6, 7 y 8.

2.Genere conversaciones sobre:

Lo que les diferencia de otros colegios u organizaciones.

Cómo el lugar colegio contribuye a que sus miembros se conozcan a sí mismos.

Cómo el lugar colegio le ofrece reconocimiento a sus miembros por lo que son o hacen.

La importancia de sentirse aceptado.

3.Reflexione sobre las siguientes afirmaciones:

En mi cole siempre nos agradecen lo que hacemos.

En mi cole no nos agradecen nada.

4.En caso de respuestas negativas, oriente la conversación hacia las siguientes preguntas:

¿Qué factores son los que impiden o limitan ese sentido de pertenencia?

¿Cómo creen que les afecta esos factores?

¿Qué consideran que debería de cambiarse?

5.Anote en un papelógrafo las palabras o frases que expresan sentimientos.

Recomendación:

Usted no debe sentirse responsable de los sentimientos negativos, no trate de cambiarlos. Su participación es la de promover una puesta en común de esos sentimientos, ya que son los y las estudiantes quienes deben generar los cambios para lograr mejoramiento de la calidad de vida del colegio.

ACTIVIDAD 3

Objetivos

Generar un espacio de reflexión sobre el cole como un lugar en el que las personas se relacionan.

Promover el descubrimiento del "lugar colegio" y el tipo de relaciones que se generan.

"Hacemos cosas diferentes según el lugar del colegio en que nos encontramos".

Estimular las conversaciones sobre la construcción de la seguridad (el bien común).

Instrucciones:

Diapositivas a proyectar: 9, 10, 11, 12, 13, 14 y 15.
Guía audiovisual del curso.

1.Ver anexos 2 y 3 del presente taller previo a la realización de las actividades.

2.Si en su colegio, el Programa Convivir ha realizado un mapa de convivencia, utilice esa información. En caso de no disponer de ello, realice las actividades propuestas en diapositivas 9, 10 y 11. Si considera que la visita por las instalaciones sugerida, no es conveniente realizarla. Guíe a los y las estudiantes en una visita imaginaria por las instalaciones del colegio, luego realice actividad de diapositiva 12 "Ejercicio 1."

3.Promueva una puesta en común después de las presentaciones y asegúrese de registrar dicha información en un papelógrafo.

4.En caso de que aparezcan percepciones del colegio muy diferentes entre sí, converse con los y las estudiantes sobre las razones que explican esas diferencias.

5.El ejercicio 2 (diapositiva 14) se relaciona con los comentarios expresados en el tema de las espinas del puercoespín. Si los y las estudiantes no lo expresan, estimule por medio de preguntas esa relación. Este ejercicio pondrá en evidencia la percepción del colegio como un lugar de riesgo (inseguro) y amenaza o un lugar de oportunidades (seguro).

6.Basándose en el tema "Amenazas y Vulnerabilidades" promueva el diálogo con la siguiente pregunta generadora: ¿Qué nos limita para convertir los lugares inseguros en lugares seguros?

7.Registre las respuestas en un papelógrafo.

"Los seres humanos somos seres para el cuidado"

Leonardo Boff, (2002)

ACTIVIDAD 4

Objetivos:

Promover conversaciones que inicien el proceso de desanclar modelos mentales, instalados culturalmente que orientan al conformismo, la sumisión y la dependencia.

Aplicar estrategias para promover cambios en las atribuciones, que empoderen a los estudiantes a apropiarse de sus capacidades para tomar decisiones que impacten su bienestar.

Estimular las conversaciones sobre la construcción de la seguridad (el bien común) y su relación con la actitud de cuido.

Instrucciones:

Diapositivas a proyectar: 16, 17, 18 y 19.
Guía audiovisual del curso.

1.Este es el espacio del taller que requiere de un mayor nivel de conceptualización, por lo que se sugiere que la persona facilitadora domine la llamada Teoría de la atribución, explicada en los documentos teóricos de este taller.

2.Explique a los y las estudiantes la diapositiva 16 sobre el locus de control. Analice el ejemplo del examen de matemáticas. .

4.Solicite uno o dos ejemplos de la vida cotidiana de las personas participantes. Puede comentar la frase: las personas exitosas son personas que sienten que tienen estrella, los "losers" son personas que sienten que nacieron estrellados.

5.Retome lo conversado lo seguro y lo inseguro del colegio y analice los factores de estabilidad y control y la percepción de las y los estudiantes.

6.Pregunta generadora: ¿De quién depende el poder cambiarlo?

7.Retome el concepto del cuido. Haga uso de anexo 3

8.Pídales imaginar posibles proyectos que les gustaría desarrollar y solicite traerlos para el próximo taller. Motíveles a que se atrevan a soñar y a descubrir qué cosas o personas pueden colaborar en ese sueño.

9.Cierre la experiencia del taller con la pregunta:
¿Es posible cuidarnos en el colegio?

Recomendación:

En caso de que su institución cuente con proyectos exitosos, invíteles a reconocerlos y proponer mejoras.

FICHA DE ANEXOS

TALLER 1.

ANEXO 1

Durante la era glacial, muchos animales morían por causa del frío. Los puercosespines, percibiendo esta situción, acordaron vivir en grupos, así se daban abrigo y se protegían mutuamente.

Pero las espinas de cada uno herían a los vecinos más próximos, justamente aquellos que le brindaban calor. Y por eso, se separaron unos de otros.

Nuevamente volvieron a sentir frío y tuvieron que tomar una decisión: o desaparecían de la faz de la tierra o aceptaban las espinas de sus vecinos. Con sabiduría, decidieron volver y vivir juntos.

Aprendiendo así a vivir con las pequeñas heridas que una relación muy cercana les podía ocasionar, porque lo que realmente era importante era el calor del otro. Fue así como sobrevivieron.

ANEXO 2

Nota aclaratoria

Considerando que existen varias instituciones educativas en las cuales el sentido del cuido está ampliamente desarrollado, (existen varios proyectos institucionales que generan calidad de vida a los y las estudiantes) se sugiere que la actividad sobre cómo es mi cole se inicie con una visita guiada a las instalaciones, a modo de motivar una evaluación crítica de las actividades de cuido que se realizan.

En aquellas instituciones en las que el desarrollo de proyectos se ha dificultado históricamente, no realice la visita guiada y realice el ejercicio apoyándose en las preguntas que se sugieren:

¿Cómo es mi cole?
¿Qué tiene?
¿Qué le hace falta?

ANEXO 3

(OPCIONAL)
Material de apoyo extra para ser asumido en el taller.

1. El cuido podría empezar en la familia y el hogar, pero no son los familiares los únicos responsables, "la casa" no es el único lugar, ni tampoco acaba ahí…

2.¿Qué otros lugares también son importantes para el cuido de un ser humano?

Las guarderías, los colegios … ¿Qué otros lugares?

3.¿Cuándo piensan en cuidar, en qué piensan?,
¿Qué significa cuidar?

Volvamos al colegio… ¿Es posible cuidarnos en el colegio?

2

NUEVOS LIDERAZGOS

EL TEJEDOR SOCIAL

Objetivos:

1. Promover la "libertad para vivir sin miedo"

2. Identificar las características del tejido social del colegio.

3. Estimular la construcción de nuevas redes sociales.

4. Estimular el cambio cultural por medio de nuevos liderazgos.

Recomendaciones:

La persona facilitadora a través de preguntas generadoras estimulará la convesaciones entre los miembros de cada subgrupo (red).

El aula debe convertirse en un escenario que estimule la contrucción de visión de futuro (ilusiones, sueños, ideas novedosas).

Planeamiento de la Sesión:

Ejercicio de motivación: video "El poder de uno" (10 min)

Compartamos ideas de proyectos que traemos del taller anterior (5 min)

Revisamos proyectos existentes (10 min)

Exploramos intereses (10 min)

Promovemos nuevas redes sociales a partir de los intereses (10 min)

Promovemos nuevas conversaciones (5 min)

Diseñamos proyectos (25 min)

Compartimos propuestas (30 min)

Análisis del lenguaje (10 min)

Materiales:

Guía para la persona facilitadora del taller:

Guía audiovisual del curso Diapositivas 20 - 32,

Contenidas en el siguiente link:

http://www.mjp.go.cr/viceministeriopaz/DocumentacionPaz

Video-beam, papelógrafo

Teléfono celular para tomar fotografías, pilots de colores

Preguntas Generadoras (ejemplos):

¿Cómo se lo imaginan?

¿Qué piensan de lo que dijo...?

¿Cómo podríamos juntar esas dos ideas y hacer del proyecto un espacio muy original?

Para recordar:

Cuando los y las estudiantes están diseñando el proyecto de cuido, registre palabras y conversaciones que surgen. Estimule y apoye a los "vínculos débiles".

LOS NUEVOS LIDERAZGOS
EL TEJEDOR SOCIAL
ARGUMENTOS TEÓRICOS

CURSO TALLER

"El espíritu de la juventud es un terreno generoso donde la simiente de una palabra oportuna suele rendir, en corto tiempo, los frutos de una inmortal vegetación"

José Enrique Rodó, (1871-1917)

Temas para el abordaje del segundo taller:

- El tejido social institucional.
- La teoría de redes y los vínculos débiles.
- La persona facilitadora: una tejedora social.
- Estrategias para la persona tejedora social.
- Importancia del espacio territorial/ institucional.
- Del liderazgo lateral a las comunidades líder.

La importancia del contexto cultural: La Institución Educativa y Su Tejido Social

Toda cultura institucional está fundamentada en una serie de conversaciones y códigos de lenguaje que les dan a las personas el sentido de pertenencia. Por lo que si se desea impactar y modificar la cultura, se requiere modificar esas conversaciones.

Uno de los objetivos de la presente herramienta, es promover la "libertad para vivir sin miedo". Esto a través de una intervención en el tejido social y una coproducción de la seguridad.

La institución educativa es concebida como una comunidad formada por un tejido social con diferentes redes, (grupos, subgrupos) los cuales no necesariamente comparten los mismos objetivos e intereses. Esta diversidad pude ser entendida como una limitación, pero también como una oportunidad.

Los diferentes grupos se enlazan y fortalecen en redes específicas que les identifican. Tal y como lo han expresado algunos estudiantes: uno sobrevive en el cole dependiendo del grupo al que pertenece.

En cada colegio pueden existir por ejemplo:

- Los y las deportistas
- Los y las artistas
- Los y las "gueeks", "chatas", "nerdos" (términos descriptivos, a menudo peyorativos).
- Los y las de sétimo
- Los y las de noveno, de décimo, de undécimo que perciben a los sétimos como inmaduros.

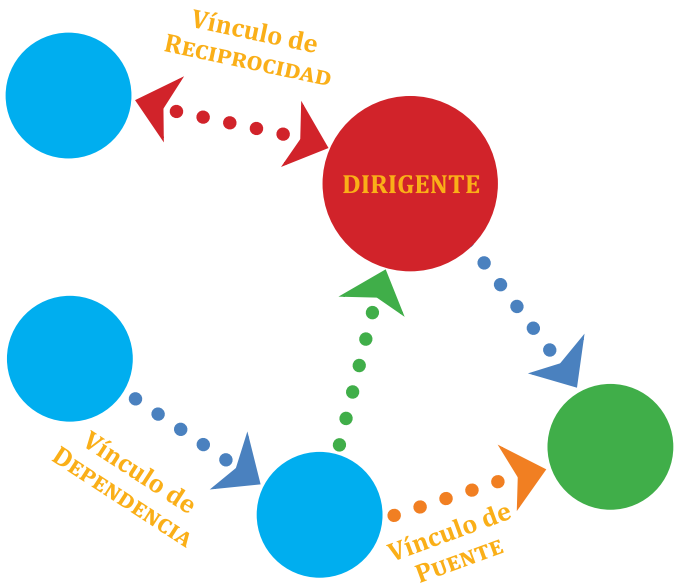
Estas redes tienen formas particulares de comportamiento que se acercan o no a los objetivos del colegio como institución educativa. Se protegen en forma natural por medio de lo que se ha denominado "membrana conversacional". Es decir, en cada red se conversa de temas diferentes y existe un código de lenguaje que les es propio: quienes no utilizan ese código, son excluidos, no pertenecen a esa red. Cada red tiene además visiones del colegio y expectativas de futuro que son diferentes.

Sobre la Teoría de Redes y los Vínculos Débiles

Para argumentar sobre la teoría de redes y vínculos débiles nos basaremos en lo propuesto por el investigador Mark Granovetter, sociólogo estadounidense de la Universidad de Stanford.

Para el autor, la noción de **red social**, está vinculada a la estructura donde un grupo de personas mantienen algún tipo de **vínculo.**

A los actores dentro de una red se les denomina "nodos" y la relación entre los nodos se denomina "lazos o vínculos". Entre los lazos se transmite comunicación e información por medio de **conversaciones** y el tipo de vínculo define un nivel de status entre la red, es decir define el tipo de poder, control o capacidad de influir en la vida de la red. (Granovetter, 1973)



Existen nodos denominados centrales, dirigentes. Son las personas de los que parte y a los que llega la información de los otros nodos.

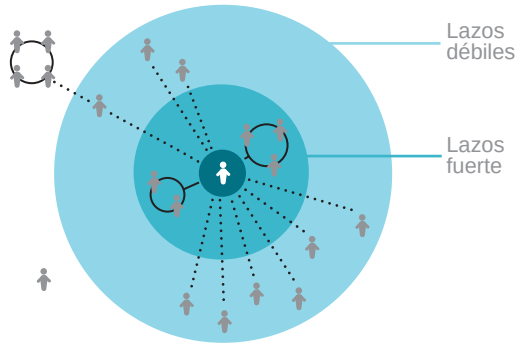
Existen lazos de dependencia: La información sale de un nodo y es recibida por otro nodo que depende del nodo que envía la información.

Existen vínculos de reciprocidad: La información sale de un nodo, y llega a otro nodo quien le devuelve la información. Existe intercambio.

Las redes tienen características que pueden ser estudiadas como: su densidad, la frecuencia de los contactos, el tipo de contactos, la naturaleza de las relaciones, las características de accesibilidad, de reciprocidad, el grado de influencia, de confianza, de dependencia. (Beirute, s.f.)

Las redes sociales están constituidas por un centro de vínculos fuertes (líderes; personas cercanas) y una periferia de **vínculos débiles,** vínculos con los que se mantiene menor contacto.

Para Granovetter, los vínculos débiles son aquellas personas que sin ser centrales en **dos redes**, están en la periferia entre dos o más redes, pero logran participar de las conversaciones de ambas redes y por lo tanto, son capaces de trasladar información entre ellas.



La teoría de Granovetter (1973) sostiene que las relaciones entre sujetos con vínculos débiles generan más innovación que aquellas que mantienen individuos con una relación más constante y afín. Son las personas capaces de transformar las conversaciones y con ello influir en los códigos de lenguaje de las redes sociales y por lo tanto de modificar la vida de la red.

En el mundo de las instituciones, aprender a reconocer y empoderar esos lazos débiles se está convirtiendo en algo de vital importancia para generar innovaciones en la cultura institucional.

No es que los vínculos fuertes (amigos cercanos, miembros de la pandilla, socios, etc.) no sean buenos para proporcionar información. Lo son. Pero debido precisamente a que son vínculos fuertes, probablemente sabrán mucho de lo que se conversa en su red social de pertenencia; y sabe poco sobre lo que se conversa en otras redes. También probablemente compartirá similares puntos de vista y tendrán un enfoque similar ante diferentes eventos. Por ello, el nivel de información que se transmite se dice es redundante y poco flexible.

Argumenta Granovetter (1973) que los vínculos débiles, por el contrario, maximizan la emisión de mensajes entre de las redes sociales, **y son los más indicados para romper con la centralidad o redundancia del mensaje** ideológico de una red cerrada y hacerlo llegar más allá de los seguidores de un determinado perfil. Al divulgarlo entre diversas redes, sus comentarios promueven la ruptura de mensajes cargados de contenidos, siendo "suavizados" en su carga afectiva, modificados, y así ser propensos al cambio.

Los vínculos débiles representan una importante oportunidad para generar nuevas conversaciones entre las redes, ya que son puentes de información entre diferentes redes. (Granovetter, 1973).

La Persona Facilitadora: Una Tejedora Social

Dentro de un aula, los vínculos débiles pueden pasar inadvertidos, sin hacer resonancia en las ideas del grupo, por lo que generalmente son ignorados.

La persona facilitadora debe estar atenta a los tipos de vínculos que existen entre las redes de su aula, para esto debe prestar atención a lo siguiente:

Se debe explorar si los estudiantes que son aparentemente rechazados por el grupo, o que presentan dificultades para integrarse tanto en las actividades como en la realización de proyectos, pueden ser vínculos débiles con otras redes fuera del aula.

Reconocer a los estudiantes que funcionan como líderes, es decir, los más aceptados y que poseen mayor influencia en el grupo, lo cual representa una ventaja para auxiliarse y orientar al grupo positivamente.

Detectar los diferentes grupos de interacción social, y con ello, descubrir la presencia de bandos dentro del

grupo, así como los estudiantes que funcionan como puentes entre los subgrupos (vínculos débiles).

Identificación de vínculos débiles y su relación con redes heterogéneas.

La propuesta que se ofrece en el taller, es la visualización del docente como un tejedor social (Beirute, L. 2004). Quien es la persona que ayuda a desarrollar las potencialidades individuales y a diversificar las redes sociales, por ello puede denominarse como un orientador (a) relacional o tejedor (a) social.

Este proceso corresponde a lo que en el Plan Nacional de Prevención de la Violencia denomina **Prevención Secundaria** que implica "disuadir conductas de violencia y delictivas en comunidades donde existe el riesgo de que los jóvenes sean atraídos hacia hechos delictivos, drogas, grupos de pandillas, narcotráfico, etc." Diseño de políticas focalizadas a escenarios cotidianos de violencia. (Ministerio de Justicia y Paz, 2015).

Estrategias para Promover Escenarios de Interacción entre Vínculos Débiles

En la literatura existen ejemplos diversos para diseñar estrategias que orienten a las personas a integrarse a nuevas redes sociales. Estas estrategias se han utilizado en forma exitosa en promociones comerciales denominándole co-trabajo, o en atención a programas de rehabilitación con personas drogodependientes. (Arranz Sergio, 2010)

El objetivo de las estrategias es exponer a los miembros, definidos como vínculos débiles, a nuevas experiencias relacionales, lo que permite expandir las redes a nuevas personas.

Esto significa que los vínculos débiles, siendo en su mayoría, abiertos, interesados y con la voluntad de trabajar en red con otros miembros, al ser ubicados en grupos, son factores que vuelven mucho más sencillo el aprovechamiento de los mismos en un nuevo espacio.

1. Identificación de Espacios Potencialmente Relacionales:

Uno de los recursos utilizados para la ubicación de esas personas, es la identificación de intereses (por medio de un inventario de intereses, de ocio y aficiones), para identificar lo que se ha denominado espacios potencialmente relacionales.

Si bien existen inventarios sobre intereses y expectativas en torno a actividades de ocio y tiempo libre, se recomienda el registro de información de los y las estudiantes sobre las posibles actividades y preferencias no curriculares que se ofrecen en los programas de los eventos y festivales que promueve anualmente el MEP a nivel institucional, circuital y regional, como son los Juegos Deportivos Estudiantiles y el Festival Estudiantil de las Artes, los cuales ofrecen un interesante y amplio abanico de posibilidades de participación.

El inventario de intereses presentaría así un listado de actividades agrupadas de la siguiente manera:

Preferencia por actividades deportivas.

Tipos de actividades preferidas a hacer en casa.

Tipo de preferencia en actividades culturales.

Participación en actividades sociales informales.

Conociendo los intereses de los y las estudiantes, la persona facilitadora puede abrir el escenario para la creación de nuevos escenarios de interacción.

2. Estrategias de Inserción: Como Romper la Vulnerabilidad Relacional

Según lo señalan diversos autores, entre ellos Bonet M. (2006), para invertir en este proceso y garantizar la adecuada integración social, es importante impulsar proyectos que puedan satisfacer las necesidades e intereses expresados a través del inventario.

Adaptando lo sugerido por Arranz S. (2010), se presentan a continuación una serie de condiciones que estimulan el fortalecimiento de la capacidad relacional de los estudiantes:

Diversidad de proyectos: Esto dependerá de lo funcional y accesible que sean, por tanto es importante dejar claro que lo que se le va a ofrecer puede, o no, que guste, pero plantea el proceso de búsqueda como una oportunidad para el aprendizaje y el fomento de la auto-eficacia.

Pensando en positivo: Proponer las nuevas experiencias como generador de oportunidades para cubrir otro tipo de necesidades. Este planteamiento cree en las potencialidades de los usuarios y les enseña a ver oportunidades relacionales en su entorno. Ser parte de lo que pueden ofrecer y compartir, no de los déficits o carencias que puedan manifestar. (Tomar en cuenta propuestas ya existentes en los programas y proyectos del MEP)

Ofertando posibilidades: A través de un banco de recursos actualizado, (proyectos y programas propuestos por el MEP) y relacionándolos con los intereses explicitados se indica dónde dar los primeros pasos orientando a los y las estudiantes para que identifiquen estos espacios en su entorno inmediato.

Diseñando estrategias de acercamiento: Se plantea la necesidad de establecer procesos individualizados y debe plantearse el acceso a nuevos grupos como una cuestión progresiva. Hay estudiantes con un gran trabajo previo de entrenamiento en habilidades sociales y otros que requieren de un trabajo específico en este sentido. Sea cual sea la situación de partida, se fomentan habilidades como la observación, la identificación de personas que dan acceso a otras redes o personas afines, e incluso aquellas habilidades para hacer amigos(as).

Ayudar a solventar obstáculos: El acompañar en los primeros pasos, el ayudar a solventar barreras técnicas y el facilitar el camino, minimiza los miedos y

pensamientos incapacitantes (locus de control externo) de los estudiantes, y es una estrategia básica para incrementar la motivación.

Ofrecer alternativas: Ofrecer diferentes alternativas y trabajar desde el consenso, incrementa la sensación de libertad y disminuye las resistencias. La imposición de ciertas cuestiones y el mostrarnos arbitrarios en la toma de decisiones afectan negativamente al proceso de los y las estudiantes. Esta sensación de imposición disminuye cuando se les hace protagonistas de su proceso a partir de su participación plena, como generadores de alternativas.

Ofrecer Feed-Back (devolución): Si uno no sabe donde se encuentra, le será difícil planificar como llegar a algún lugar. Una tarea motivacional importante es la de proporcionar una devolución, sobre la situación actual y sobre sus consecuencias o riesgos. Trabajar sobre el miedo al rechazo: Abordar los posibles errores cognitivos del estudiante en torno a la percepción que cree tienen de él los demás. Muchas veces sus miedos a acercarse a los demás por el "qué dirán" son plenamente irracionales. Ayudarles a cosechar experiencias de éxito en lo referente a su acercamiento a los demás, y hacerles reflexionar sobre el cada vez menor impacto que tienen en sus contextos de relación (cursos, actividades, vecindario).

En síntesis: ***El papel de los y las docentes en el proceso de construcción de nuevas redes sociales es la de facilitadores, aprovechándose del espacio institucional que le ofrece el taller. No se trata de aumentar la carga del o la docente, sino de integrar esfuerzos que ya hace y orientarlos a la meta de generar visiones compartidas entre los estudiantes.***

Recapitulando

En la mayoría de las instituciones educativas nos enfrentamos a *una naturalización de la violencia:* los y las jóvenes parecieran no percibir que viven en ambientes violentos dentro del colegio y entre las comunidades vecinas, así como la vivencia cotidiana liderazgos negativos, por ello, no se aprecian los estilos de vida saludables y pacíficos ya que se les asigna poco valor, o lo que es lo mismo, no tienen valor.

Esta condición impide avanzar hacia una cultura de paz. Desde una perspectiva teórica, para que los seres humanos cuiden o protejan "algo", se le debe asignar algún valor. De manera que uno de los pasos más importantes es convertir la paz, en "algo con valor", a partir de lo cual se puedan apreciar otros liderazgos, así como otros estilos de convivencia. *Lograr asignarle valor a la paz debe tomar en cuenta el contexto socio-institucional en que está ocurriendo.*

En ese sentido, el elemento de "efecto demostrativo" o de "liderazgos referentes" constituye una pieza clave en el proceso de capacitación.

El rol del docente como un tejedor social es el de asegurar la visualización sistémica de la comunidad tanto en el diagnóstico de las redes sociales como en las estrategias de intervención. Su énfasis es trabajar con las interacciones sociales para hacer más efectiva la funcionalidad del sistema que conforma la cultura del centro educativo.

El tejedor social, se inicia por el reconocimiento y práctica de sus propias redes para motivar intercambios entre la comunidad docente. Solo así es entonces, capaz de desarrollar estrategias para activar a los vínculos débiles (estudiantes-puente dentro de las redes), generalmente invisibilizados o no reconocidos como portadores de nuevas informaciones.

Su misión es contribuir con el desarrollo de habilidades sociales que faciliten la fluidez y la transmisión de patrones de interacción social que promuevan la integración de las divergencias a través del manejo creativo de los conflictos. La energía propia de los conflictos encausada a través técnicas de comunicación asertiva y reorientada hacia el aprendizaje en equipo, facilita la generación de soluciones novedosas como habilidad requisito de la innovación y la creatividad.

Además, son funciones del tejedor social, el desarrollo de programas de estimulación de estrategias como:

Manejo del riesgo: que implica la estimulación de modelos mentales con orientación al futuro y la generación de la confianza hacia "el afuera" (capacidad de confiar más allá de la familia o de las organizaciones sociales cotidianas o sus propias redes sociales), estimulándose la capacidad para generar nuevos vínculos y redes de colaboración con otros, principalmente con los procesos productivos. En sí desarrollo de proyectos de cuido en la institución.

Conexiones interpersonales más efectivas: que promuevan la experiencia de convivencialidad en el uso y control de herramientas por parte de los actores de la misma comunidad, donde el impacto se concretice en la vida social, se genera así en su cultura, los cambios que coinciden con indicadores de modelos mentales hacia la transformación y el progreso. Se instaura así una cultura con una manera de pensar diferente, de aprender diferente, y por lo tanto, de producir diferente.

Este proceso corresponde a lo planteado en el Plan Nacional de Prevención de la Violencia en el contexto de la Prevención Primaria: en la dimensión Comunitaria: "q*ue se orienta a la participación social para el control social*". (Ministerio de Paz, 2015)

3. El tejedor social y la corresponsabilidad para la generación de la seguridad.

La asignación de valor a la paz dentro de la cultura institucional.

La cultura está construida por creencias y valores (representaciones sociales) que dan orientación y significado a las interacciones entre los miembros que comparten un mismo territorio.

El contexto cultural a través de las **redes sociales** definen los modelos mentales colectivos que imperan en la institución.

Dentro del marco de normas y valores propios de una sociedad, en donde se establecen diversos tipos de relaciones y manejo del poder, predominan una serie de códigos de lenguaje que explican, en el imaginario colectivo, la legitimación, permanencia y reproducción de los elementos que perpetúan las condiciones de desigualdad que dan origen a diversas expresiones de violencia.

A través del estudio del lenguaje y la cognición, como dimensiones básicas de la cultura y la vida cotidiana y de la vías de comunicación establecidas, es posible determinar, como un determinado grupo social ve, le da sentido e interpreta sus vivencias individuales y colectivas.

Este conocimiento, definido como sentido común, es conocimiento social porque está socialmente elaborado. Desde un enfoque teórico, ese conocimiento se denomina **representaciones sociales,** a través del cual es posible reconocer la presencia de estereotipos, opiniones, creencias, valores y normas que suelen tener una orientación actitudinal positiva o negativa. Son sistemas de códigos, valores, lógicas clasificatorias, herramientas todas para definir la realidad.

Es necesario entonces, en las instituciones educativas, conocer las representaciones sociales asociadas a la vivencia del conflicto y a las alternativas de solución que se han instalado en el imaginario colectivo, que son las que presentan resistencia para pasar de la cultura de la violencia a la cultura de la paz.

Aplicando este enfoque teórico, se podría interpretar que:

> La paz y sus derivados, como respeto, solidaridad, amistad, compañerismo parecen estar asociadas en la vida estudiantil con sentimientos de fracaso, ridículo, pérdida de un lugar de reconocimiento o prestigio. En muchas instituciones educativas, los temas de la paz se ubican en las redes sociales como de poco prestigio y de poco reconocimiento.
>
> Son conceptos y palabras que no tienen un valor positivo en la cultura institucional.

Tal y como lo señalara la Ministra de Justicia (2016) "**el grito insultante sustituye al diálogo.**"

La Importancia del Espacio o Territorio Institucional

La contextualización *implica considerar los elementos propios del entorno geográfico, económico y sociocultural en que está inserto cada centro educativo y su estudiantado. Esto se concreta en la incorporación de un espacio en el programa de estudios, para el planteamiento de una serie de sugerencias para impactar la vida institucional y, desde ahí, la comunidad en sus diversos sentidos: desde la comunidad local hasta la comunidad global en que se siente inmerso cada estudiante.* (Garnier, 2013).

Pareciera pertinente trabajar en la transformación en la percepción del "lugar colegio", y avanzar de la percepción que se tenga del colegio, hacia la construcción de un entorno seguro en el cual puedan participar los y las estudiantes, sin miedo a la violencia, aprovechando la oferta de capacitación que ofrece la institución (lo cual constituye parte de su garantía de derechos), y poder plantearse proyectos de vida dignos.

La seguridad también implica "poder equivocarse para aprender" lo que pareciera en la mayoría de los colegios está sustituido actualmente por prácticas de "choteo".

La institución educativa es el contexto en el que se ofrece el pretexto de cuidar la planta física para co-construir el texto de la paz.

Existe en el imaginario colectivo que el mejoramiento y cuido de la planta física y sus alrededores es responsabilidad de las autoridades (MEP, Junta de Educación, Municipalidad, etc.)

Nota 1:

Es posible que existan proyectos en el colegio (pueden ser exitosos o no tan exitosos) que es importante evidenciar como esfuerzos institucionales a rescatar y aprovechar.

Es posible que estos proyectos estén invisibilizados y se requiere re-contextuarlos como una oportunidad de mejora.

Existen también oportunidades de mejora a partir de programas y proyectos ya existentes en el curriculum oficial del Ministerio de Educación Pública. Una forma de conocerlos es a través sitio web del Ministerio de Educación Pública: http://www.mep.go.cr/programas-y-proyectos. Conozcamos algunos:

Programa Convivir: Sus objetivos se dirigen a fortalecer las relaciones de convivencia en la comunidad educativa, así como a propiciar relaciones basadas en el respeto, el disfrute de la diversidad, la participación y el sentido de pertenencia e identidad.

El Plan de Mejora de los Centros Educativos: Se remonta al período 2007-2008, lapso en el cual se realizaron acciones dirigidas a la construcción de un modelo de evaluación integral, que permitiera el análisis y la sistematización de datos por parte de las instituciones educativas.

Programa de Agricultura/ El Programa Nacional del Huertas, funciona bajo la Dirección de los Programas de Equidad dentro del departamento de Alimentación y Nutrición.

Programa Bandera Azul Ecológica: El Ministerio de Educación Pública, en el marco de una relación armoniosa con la naturaleza y una educación para el desarrollo sostenible, promueve un estilo de vida saludable en las poblaciones estudiantiles de todos los niveles y modalidades del sistema educativo.

Programa de artes plásticas/ Artes industriales/ otras: La enseñanza de las artes como la enseñanza de la ética o de la ciudadanía tienen que salir del aula y llenar el colegio entero, volverlo un espacio agradable, bello; un espacio de convivencia, un espacio que se disfruta y se siente propio, un espacio donde la juventud construye su identidad de cara a sí misma y al mundo en que se encuentra.

Programa de "Educación en Ética, Estética y Ciudadanía". Este programa se dirige a la población estudiantil de secundaria con la intención de desarrollar entre los estudiantes la sensibilidad, las destrezas y las habilidades necesarias para enfrentar el saber vivir y saber convivir como criterios básicos para fomentar una convivencia ciudadana centrada en el reconocimiento y el respeto al otro.

El Vice-Ministerio de Paz cuenta con un Manual de actividades que pueden ser desarrolladas en las instituciones educativas para mejorar la calidad de vida, que se convierten en interesantes espacios a ofrecer como menú a los y las estudiantes en el desarrollo de este taller. Solicitar a comité Convivir o Ver sitio web del Ministerio de Justicia y Paz/Vice-Ministerio de Paz/Digepaz

Hacia La Construcción de Nuevos Liderazgos

Actualmente se hace necesario el cambio de modelo mental sobre el liderazgo: ya no se concibe el líder héroe, aquel que se sacrifica por todos, que hace todo el trabajo, sino que surge cada vez con mayor fuerza, la concepción de las **comunidades líderes** (no la comunidad de líderes).

Esta nueva concepción surge a partir de lo que Roger Fisher (1999) denominó, el ***Liderazgo lateral*** el cual lo define como el proceso de influir en las personas del mismo nivel organizacional para lograr objetivos en común con la organización. Se realiza entre personas del mismo rango dentro de una organización u organigrama, y se basa en **echar mano de habilidades personales** para lograr que los demás tengan una actitud diferente ante el trabajo en equipo y así mismo lograr cumplir con los objetivos en común, esto, sin ser el jefe necesariamente.

Argumenta el autor que el Liderazgo lateral está compuesto de dos términos, el primero hace referencia al proceso de influir en las personas y lograr objetivos en común, y el segundo, lateral, a la dirección en la que este se aplica. Dentro de un organigrama se aplicaría a los iguales en el puesto que uno se encuentre.

Su práctica se centra en la idea de que todos podemos dirigir sin ser necesariamente el jefe de nuestro proyecto, con solo ser el portador de ciertas habilidades podremos influir sobre las personas de nuestro entorno facilitando la resolución de los problemas.

Basándose en esta estrategia se logra un nuevo nivel de cooperativismo potenciando la eficiencia del grupo al conseguir que todos trabajen como una unidad autosuficiente, sin necesidad de estar pendientes de que alguien diga que hacer.

Fisher sugiere que las personas, mediante habilidades mediadoras y negociadoras pueden influir en los otros para alcanzar la meta común.

Para ello, el líder lateral, quien no es el jefe, puede:

Mejorar la calidad de las relaciones y la versatilidad de sus conexiones.

Asegurar la visualización sistémica (visión integrada de la comunidad).

Este nuevo líder crea alianzas basándose en aspiraciones compartidas. Su objetivo es fortalecer el proceso de colaboración.

Según Peter Senge, experto investigador en organizaciones advierte que toda organización debe estimular la interconexión entre tres tipos de líderes.

El líder ejecutivo que crea el contexto.

El líder de línea que atiende las responsabilidades específicas.

El líder de interconexiones que facilita la comunicación entre las redes.

Esta tríada contribuye a que la organización se visualice como una comunidad líder.

Estas comunidades son las comunidades abiertas al aprendizaje. "Lo veremos en la capacidad de una comunidad humana para dar forma a su futuro, y específicamente para sostener los procesos de cambio que para ello se requieren." (Senge, P. 2000)

En este contexto es que se pretende que la herramienta de capacitación genere la integración de nuevas redes sociales, orientadas al logro del bien común y el bienestar como objetivos.

Integración conceptual

El líder como un tejedor social

Trabaja las interacciones sociales para hacer más efectiva la funcionalidad del sistema que conforma la cultura de la comunidad.

Estimula modelos mentales **con orientación al futuro.**

Promueve la generación **de la confianza hacia "el afuera ", hacia una generación de nuevas alianzas.**

Estimula la capacidad para **generar nuevos vínculos y redes de colaboración con otros.**

Se apoya en valores y actitudes que influencian el cómo las personas se relacionan entre sí.

Incluye los patrones de interacción que pueden facilitar a las personas a trascender relaciones conflictivas y competitivas para conformar relaciones de cooperación y mutua ayuda. Promueve enlaces con lo comunal, con lo municipal.

Todos estos patrones parecieran estar en interacción con los modelos mentales que orientan hacia el progreso, o por el contrario, hacia el conformismo.

FICHA DE TRABAJO

TALLER 2.
NUEVOS LIDERAZGOS

ACTIVIDAD 1

Objetivos:

Orientar a los y las estudiantes a diseñar el plan de trabajo de su proyecto institucional.

Promover la participación de los vínculos débiles en la vida del aula.

Estimular la generación de nuevas alianzas entre los grupos (redes).

Promover nuevas conversaciones entre los grupos (redes) del aula.

Instrucciones:

1. Realice discusión sobre el video. Converse sobre la existencia de esa fuerza interior que poseen ciertas personas.

2. En caso de no contar con equipo tecnológico para el video, pídales compartir la vida de un personaje de la comunidad o del colegio que refleje ser una persona excepcional por el compromiso que proyecta (el jardinero del colegio; la cocinera de la soda; un estudiante).

3. Promueva el reconocimiento de proyectos existentes en el cole.

En caso de existir proyectos interesantes en el colegio, que inviten a los y las estudiantes a integrarse, utilice el espacio del taller para conversar sobre posibles mejoras.

Explique proyectos del MEP. Converse sobre ello.

4. Estimule el diseño de algún proyecto a realizar o la propuesta de inserción para participar.

ACTIVIDAD 2

Objetivos

Motivar a los y las estudiantes a reflexionar sobre la capacidad de influencia que puede ofrecer una idea poderosa cuando se combina con la energía interna.

Profundizar sobre estrategias de cuido y motivar la participación del estudiantado en actividades institucionales para el mejoramiento de la calidad de vida de la institución.

Motivar a los y las estudiantes para la elección de un proyecto institucional en el cual participar.

Orientar a los estudiantes en el diseño de propuestas de cuido.

Instrucciones:

Diapositivas a proyectar: 20, 21, 22, 23 y 24.
Guía audiovisual del curso.

1. Proyecte el video: "El poder de uno"

Link: https://www.youtube.com/watch?v=tN2afYN0OhA

2. Promueva una conversación reflexiva sobre el video, por medio de preguntas generadoras estimule el descubrimiento de la fuerza interna en el ser humano.

3. En caso de no disponer del recurso tecnológico, se puede conversar con los y las estudiantes sobre el conocimiento de personas de éxito en la comunidad, en el mundo o en el cole.

4. Solicite a los y las estudiantes a exponer las ideas que sobre proyectos institucionales pensaron o descubrieron como asignación del taller anterior.

5. En caso de que no ofrezcan ninguna propuesta, invíteles a conversar sobre lo que han oído de los proyectos esbozados en los argumentos teóricos. Recuerde las estrategias que se explicaron en ese apartado para motivar a la inserción de proyectos.

"Hemos nacido para unirnos con nuestros semejantes y vivir en comunidad con la raza humana"

Marco Tulio Cicerón, (106 a.C.-43 a.C.)

ACTIVIDAD 3

Objetivos:

Realizar un diagnóstico sobre los intereses personales de los y las estudiantes.

Orientar los intereses hacia el menú de posibles proyectos a realizar.

Apoyar la creación de nuevos proyectos que surjan de los intereses estudiantiles

Instrucciones:

Diapositivas a proyectar: 25, 26, 27, 28 y 29.
Guía audiovisual del curso

1. Coloque en el pizarrón el "inventario de intereses." Diapositiva 25. Ofrézcale a cada estudiante una hoja para que realice su inventario.

2. Solicite a 6 estudiantes la expresión verbal de su inventario y registre esa información en una especie de tabla en el pizarrón. Trate de ir completando la tabla con información que los otros (as) estudiantes vayan expresando (resumen) Confirme que no quede ningún estudiante sin expresar sus intereses.

3. Apartir de ese registro forme **subgrupos con intereses comunes** y solicítele a cada grupo que seleccione cuáles de los proyectos se acercan a sus intereses. (Diapositiva 27) Usted ha conformado nuevas redes.

4.Estimúleles a conversar sobre ello por 5 minuto. **Para diseñar su proyecto ofrézcales la guía** publicada por el VICE MINISTERIO DE PAZ, TITULADO "ROMPECABEZAS DE UN PROYECTO" la que puede encontrar en el siguiente http://www.mjp.go.cr/viceministeriopaz/DocumentacionPaz

5. Invíteles a presentar su proyecto. Diapositiva 29

Si existe la creación de un nuevo proyecto, apóyeles. Proyectos pueden ser:

Hacer una noche de películas

Hacer un mural

Hacer un taller para manualidades

Buscar apoyo para formar una banda de garaje

ACTIVIDAD 4

Objetivos:

Facilitar un análisis sobre la experiencia de organización social experimentada.

Promover la importancia del liderazgo lateral.

Promover el conocimiento de la importancia de las conversaciones para construir la paz.

Instrucciones:

Diapositivas a proyectar: 30, 31 y 32.
Guía audiovisual del curso

1. Asegúrese de que se han establecido las condiciones para darle sostenibilidad al proyecto.

2. Por medio de preguntas generadoras, realice una plenaria con las y los estudiantes, sobre la forma en que se relacionan:

Lo que acostumbran a decirse.

Las palabras que usan.

¿Cuáles son las palabras que más escuchamos en nuestras conversaciones en el cole?

3. Pídales que lo comparen con esas palabras que siempre dicen o escuchan con las que han utilizado han dicho al diseñar el proyecto.

4. Evidencie la importancia de construir puentes por medio de las palabras y promover el papel de los nuevos liderazgos.

5. Cierre el taller rescatando la fuerza de los vínculos, puentes y el liderazgo lateral que ha surgido en el aula.

"Tanto si piensas que puedes, como si piensas que no puedes, estás en lo cierto."

Henry Ford (1863-1947)

CAMBIANDO NUESTRA FORMA DE PENSAR

3

Planeamiento de la Sesión:

Ejercicio de motivación: Debate: ¿Es el ser humano naturalmente violento? (10 min.)

Discusión: ¿cómo son los valientes? (10 min)

Ejercicio en parejas: El dilema del grafitero (20 min)

Estilos de abordaje de conflictos: discusión grupal (20 min)

Modelos mentales y percepción: discusión y ejercicios (20 min)

Los valores: discusión y ejercicios (20 min)

El Bien Común: discusión y ejercicios (20 min)

Materiales:

Guía para la persona facilitadora del taller:

Guía audiovisual del curso Diapositivas 33 - 57,

Contenidas en el siguiente link:

http://www.mjp.go.cr/viceministeriopaz/DocumentacionPaz

Video-beam, papelógrafo

Teléfono celular para tomar fotografías, pilots de colores

Sobre las Preguntas Generadoras:

En el presente taller se encuentran explicadas en el inserto de actividades del taller.

Para recordar:

Rescatar las ideas y sentimientos de los participantes como material básico de trabajo en el aula.
Las habilidades a reforzar son: la expresión oral y las técnicas de la escucha empática.

Objetivos:

1.Introducir la convivencia pacífica como una opción de vida que optimiza el bienestar.

2.Descubrir los estilos individuales para abordar el conflicto.

3.Profundizar en el concepto de cooperación y sus beneficios para la generación de confianza y relaciones sostenibles a mediano y largo plazo.

4.Explorar el valor de la diversidad de puntos de vista, historias de vida y modelos mentales en la convivencia.

5.Entender los mecanismos a través de los cuáles se construye la percepción.

6.Entender el rol de los valores en la toma de decisiones y la construcción de la percepción.

7.Abordar el concepto de bien común y su proceso de construcción.

Recomendaciones:

La persona facilitadora a través de preguntas generadoras estimulará la conversación y el diálogo respetuoso entre estudiantes.

El aula debe convertirse en una especie de laboratorio en donde los aportes de los y las participantes son los que generan la construcción conceptual (puesta en común a partir de las diferentes opiniones y experiencias).

CURSO TALLER

CAMBIANDO NUESTRA FORMA DE PENSAR

ARGUMENTOS TEÓRICOS

"Todos somos distintos y percibimos el mundo según nuestro propio lente, pero cada uno, con su visión particular, contribuye a la construcción del bienestar de la comunidad"

A continuación, se presentan los temas conceptuales para abordar durante este taller:

- Estilos para abordar el conflicto
- La cooperación
- Los modelos mentales y la percepción
- Los valores
- La construcción del bien común

El Bien Común y la Cooperación

En disciplinas como la filosofía, la economía y las ciencias políticas, el "bien común" es un concepto abstracto que se refiere al bienestar y el interés de todos o la mayoría.

Los seres humanos somos seres sociales y, como tales, desarrollamos mecanismos para la convivencia que nos permitan la distribución de recursos, la producción de bienes/servicios para satisfacer nuestras necesidades y el desarrollo individual y grupal que optimice nuestros niveles de bienestar. Este bienestar, por naturaleza, no depende exclusivamente de un individuo, sino de su interacción con el entorno físico y las personas que lo rodean.

En procesos participativos de ordenamiento social, como las democracias, se definen reglas y consensos que determinan aquellos valores considerados por las sociedades como optimizadores del bien común, por encima del interés individual. Estos valores son permeados por la visión de mundo y códigos éticos imperantes y, como tal, son dinámicos.

El desarrollo de capital social, brinda herramientas para que el proceso de ordenamiento social represente los intereses de los miembros de una sociedad en su diversidad. Sin embargo, la eficacia y eficiencia de estos procesos, requiere de un ambiente de cooperación.

Dada nuestra naturaleza social y la constante interacción con nuestras redes, las estrategias acostumbradas para interactuar y manejar conflictos, los modelos mentales (el lente a través del cual cada uno de nosotros percibe el mundo, permeado por nuestras historias de vida), nuestros valores y expectativas, son componentes activos de nuestra vivencia y la de los demás componentes de nuestra red, por lo que un cambio en cualquiera de ellos, provoca necesariamente un cambio sistémico.

Los Valores de la Paz, La Cooperación y El Respeto a los Demás

La paz, al igual que la violencia, es una elección.

Las decisiones que tomamos a diario, conllevan el decantarnos por opciones que, en nuestro imaginario, tienen mayor valor que sus alternativas.

Valor es aquello que me es preciado, aquello que soy adverso a perder o a lo que quisiera tener acceso, porque propicia un cambio positivo en mi nivel de bienestar o en el de mi entorno. ''Los objetos de valoración no son objetos reales ni descripciones verbales, sino representaciones mentales" (Kahnemann, D. & Tversky, A., 2000). De manera que los objetos de valoración pueden contemplar desde conceptos abstractos, como la paz, el respeto y la tolerancia, hasta objetos tangibles, según la percepción que tengamos de los mismos.

La paz es una elección y debemos asignarle valor: porque al elegir tomar en consideración los intereses ajenos, propiciamos que los nuestros sean considerados; al escuchar la voz del otro, favorecemos que la nuestra también sea escuchada; al tratar a los demás como ellos desean ser tratados, esperamos reciprocidad; y al crear un clima de cooperación, modificamos el funcionamiento de nuestras redes de interrelación. La cooperación en nuestras redes sociales, propicia el bien común.

La regla de platino: "Tratar al otro, como a ella/él le gusta ser tratado", partiendo de que el otro no necesariamente comparte mi idea de bienestar, respeto o validación.

Si una sociedad se compone de individuos con su respectiva narrativa sobre lo que para sí es "justo, "correcto", "bueno", la aplicación de la regla de platino implica la escucha empática de la narrativa del otro, objetivo al que se apunta en estos talleres de sensibilización y desarrollo de capacidades para la convivencia, mediante la apertura de espacios para la conversación.

Los Modelos Mentales

El ser humano piensa en categorías: de toda la información que percibe por medio de sus sentidos selecciona solamente algunos elementos y los agrupa en categorías. Este proceso es producto de las funciones cerebrales superiores que utiliza los mecanismos de generalizaciones, omisiones y distorsiones.

Esas categorías mentales no son solo hechos o datos, sino que integran emociones y sentimientos. Es decir no son neutrales están contaminados de emociones.

Según lo advierte Peter Senge (2000), los modelos mentales son imágenes que llevamos en la mente de nosotros mismos, de las otras personas, las instituciones.

Al proyectar nuestras experiencias al mundo, suponemos que estamos viendo el mundo tal y como es, pero no es